

王羲之から空海へ-日中の名筆 漢字とかなの競演 出品予定作品

諸事情により、出品作品および展示期間が変更になる場合がございます。
展示期間中、冊頁の頁替えや、巻子の場面替えを行う場合がございます。

展示期間変更のお知らせ 下記作品の展示期間が変更になりました。お詫びして訂正いたします。

127	国宝	伝紀貫之	高野切第一種(古今集卷第二十)	平安・十一世紀中期	高知県立高知城歴史博物館	5/3-5/22 → 5/10-5/22
131	国宝	伝藤原行成	歌仙歌合	平安・十一世紀中期	大阪 和泉市久保惣記念美術館	5/10-5/22 → 4/26-5/8
138		源兼行	雲紙本和漢朗詠集	平安・十一世紀中期	宮内庁三の丸尚蔵館	4/26-5/8 → 5/10-5/22

12~17日 19~24日 26~1日 3~8日 10~15日 17~22日

番号	指定	筆者	作品名	時代	所蔵者	展示期間(4月12日~5月22日)
----	----	----	-----	----	-----	-------------------

中国書跡

王羲之						
1		張芝	八月帖(「玉煙堂帖」)	後漢・二世紀	東京 台東区立書道博物館	
2		鍾繇	薦季直表(「真賞齋帖」火後本)	魏・黄初二年(221)	東京 台東区立書道博物館	
3		鍾繇	宣示表(「宋拓晋唐小楷」)	魏・黄初二年(221)	奈良 寧楽美術館	
4	重文		李柏尺牘稿	前涼・咸和三(328)or五年	京都 龍谷大学図書館	
5	国宝	王羲之	孔侍中帖	東晋・四世紀	東京 前田育徳会	
6		王羲之	十七帖(上野本)	東晋・四世紀	京都国立博物館	
7		王羲之	十七帖(王穉登本)	東晋・四世紀	東京 台東区立書道博物館	
8		王羲之	樂毅論(「小楷四種合冊」)	東晋・永和四年(348)	東京 三井記念美術館	
9		王羲之	蘭亭序(吳炳本)	東晋・永和九年(353)	東京国立博物館	
10		王羲之	蘭亭序(開皇本)	東晋・永和九年(353)	東京 三井記念美術館	
11		王羲之	蘭亭序(韓珠船本)	東晋・永和九年(353)	東京 台東区立書道博物館	
12		王羲之	蘭亭序(吳平齋本)	東晋・永和九年(353)	東京 三井記念美術館	
13		王羲之	蘭亭序(穎井本)	東晋・永和九年(353)	東京 三井記念美術館	
14		王羲之	黃庭經	東晋・永和十二年(356)	東京 五島美術館	
15		王羲之	集王聖教序(上野本)	唐・咸亨三年(672)	京都国立博物館	
16		王羲之	集王聖教序(松烟拓本)	唐・咸亨三年(672)	東京 三井記念美術館	
17		王羲之	集王聖教序(黒川本)	唐・咸亨三年(672)	兵庫 黒川古文化研究所	
18		王羲之	集王聖教序 整本	唐・咸亨三年(672)	埼玉 淑徳大学書学文化センター	
19		王献之	地黄湯帖	東晋・四世紀	東京 台東区立書道博物館	
南北朝~唐の写経						
20	重文		大智度論 卷第八	南北朝・五世紀	京都国立博物館	
21			仏説歡普賢經	南齊・永明元年(483)	東京 台東区立書道博物館	
22	重文		摩訶般若波羅蜜經 卷第十四	梁・天監十一年(512)	東京 台東区立書道博物館	
23			大般涅槃經 卷第十一	隋・大業四年(608)	東京 三井記念美術館	
24			妙法蓮華經 卷第三	唐・上元二年(675)	京都国立博物館	
25			妙法蓮華經 卷第七	唐・上元三年(676)	東京 三井記念美術館	
隋~唐						
26	国宝	智 永	真草千字文	隋・六~七世紀		
27		智 永	真草千字文(関中本)	隋・六~七世紀	東京国立博物館	
28		虞世南	孔子廟堂碑(臨川李氏本)	唐・貞觀二年~四年(625-30)	東京 三井記念美術館	
29	重文	欧陽詢	化度寺碑	唐・貞觀五年(631)	京都 大谷大学博物館	
30		欧陽詢	九成宮醴泉銘(海内第一本)	唐・貞觀六年(632)	東京 三井記念美術館	
31		褚遂良	孟法師碑(臨川李氏本)	唐・貞觀十六年(642)	東京 三井記念美術館	
32		褚遂良	文皇哀冊	唐・貞觀二十三年(649)	東京国立博物館	
33	国宝		世説新書 卷第六抄本	唐・七世紀	文化庁	
34		賀知章	草書孝經	唐・八世紀	宮内庁三の丸尚蔵館	
35		顔真卿	争座位文稿	唐・広徳二年(764)	東京 台東区立書道博物館	
宋						
36		蔡襄	致杜君長官尺牘(離都帖)	北宋・十一世紀	台北 國立故宮博物院	
37		蘇軾	次弁才韻詩	北宋・元祐五年(1090)	台北 國立故宮博物院	
38	重文	蘇軾	李白仙詩	北宋・元祐八年(1093)	大阪市立美術館	
39		黃庭堅	王史二氏墓誌銘稿	北宋・元祐元年(1086)/元符二年(1099)以後	東京国立博物館	
40		黃庭堅	致天民知命大主簿尺牘	北宋・十一~十二世紀	台北 國立故宮博物院	
41		米芾	紫金研帖	北宋・建中靖国元年(1101)頃	台北 國立故宮博物院	
42	重文	米芾	草書四帖	北宋・十一~十二世紀	大阪市立美術館	
43		米芾	虹県詩	北宋・崇寧五年(1106)頃	東京国立博物館	
44		米芾	群玉堂米帖(上)	北宋・十一~十二世紀	東京 五島美術館	
45		米芾	群玉堂米帖(下)	北宋・十一~十二世紀	東京国立博物館	
46		吳琚	急足帖	南宋・十二世紀	東京国立博物館	
47	国宝	圓悟克勤	与虎丘紹隆印可状	南宋・宣和六年(1124)	東京国立博物館	
48	国宝	虚堂智愚	与照禪者偈頌	南宋・景定三年~咸淳元年(1262-65)	東京国立博物館	
49	国宝	張即之	金剛般若波羅蜜經	南宋・宝祐元年(1253)	京都 智積院	
元						
50		趙孟頫	蘭亭十三跋	元・至大三年(1310)	東京国立博物館	
51		趙孟頫	仇鏐墓碑銘	元・延祐六年(1319)	京都 陽明文庫	
52	国宝	趙孟頫	与中峰明本尺牘	元・十四世紀	東京 静嘉堂文庫美術館	
53		趙孟頫	致中峰和尚尺牘	元・十四世紀	台北 國立故宮博物院	
54	重文	一菴	中峰明本像 自贊	元・延祐三年(1316)	兵庫 高源寺	
55			中峰明本像 自贊	元・十四世紀		
56		鮮于樞	七言絶句二首	元・十三~十四世紀	台北 國立故宮博物院	
57			元人雜書		台北 國立故宮博物院	
57-1		康里巎巎	致彦中尺牘	元・十四世紀		
57-2		楊載	水竜吟	元・十四世紀		
57-3		周馳	致義齋廉訪尺牘	元・十四世紀		
57-4		袁桷	呈承旨大参相公尺牘	元・十四世紀		
57-5		虞集	尺牘	元・十四世紀		
57-6		饒介	中峰幻住像偈	元・十四世紀		
58		楊維禎	銭譜跋語	元・十四世紀	台北 國立故宮博物院	
明						
59		沈度	楷書蘇軾墨君堂記	明・永楽十六年(1418)	三重 澄懷堂美術館	
60		沈粲	書古詩	明・十五世紀	台北 國立故宮博物院	
61		沈周	化鬚疏	明・十五世紀~十六世紀	台北 國立故宮博物院	
62		祝允明	臨黃庭經	明・成化二十二年(1486)	三重 澄懷堂美術館	
63		祝允明	臨王羲之帖	明・正徳十五年(1520)	台北 國立故宮博物院	
64		祝允明	草書七言律詩	明・嘉靖四年(1525)	台北 國立故宮博物院	

65	文徵明	草書千字文	明・嘉靖八年(1529)	台北 國立故宮博物院
66	文徵明	楷書史記刺客列傳	明・嘉靖十一年(1532)	三重 澄懷堂美術館
67	文徵明	自書七言律詩	明・十六世紀	台北 國立故宮博物院
68	文徵明	行書前後赤壁賦	明・嘉靖三十七年(1558)	台北 國立故宮博物院
69	陳淳	草書杜甫秋興詩	明・嘉靖二十三年(1544)	台北 國立故宮博物院
70	王寵	辛巳書事七首	明・嘉靖三年(1524)	台北 國立故宮博物院
71	王寵	草書千字文	明・嘉靖六年(1527)	台北 國立故宮博物院
72	徐渭	赤壁賦	明・万曆二十一年(1593)	
73	董其昌	尺牘稿	明・十七世紀	
74	董其昌	臨十七帖	明・十七世紀	台北 國立故宮博物院
75	董其昌	行書崑山道中書	明・十七世紀	三重 澄懷堂美術館
明末清初				
76	董其昌	行書七言絕句	明・十七世紀	京都 萬福寺
77	張瑞凶	草書五言律詩	明・十七世紀	台北 何創時書法藝術基金會
78	張瑞凶	行書七言絕句	明・十七世紀	徳島県立文学書道館
79	黄道周	行書五言律詩	明・十七世紀	台北 何創時書法藝術基金會
80	黄道周	草書答孫伯觀詩	明・十七世紀	三重 澄懷堂美術館
81	倪元璐	行書左思蜀都賦	明・十七世紀	兵庫 黒川古文化研究所
82	倪元璐	行書七言絕句	明・十七世紀	台北 何創時書法藝術基金會
83	王鐸	行書贈單大年家丈	清・順治四年(1647)	台北 何創時書法藝術基金會
84	王鐸	臨淳化閣帖	明・十七世紀	台北 何創時書法藝術基金會
85	王鐸	臨淳化閣帖	清・順治六年(1649)	大阪市立美術館
86	王鐸	臨王渙之二姨帖	清・順治七年(1650)	徳島県立文学書道館
87	傅山	行草書李商隱詩	清・十七世紀	台北 何創時書法藝術基金會
88	傅山	書盧妙翰	清・順治九年(1652)頃	台北 何創時書法藝術基金會
89	傅山	太原段帖	清・康熙二十四年(1683)	台北 何創時書法藝術基金會
90	許友	自詠詩	清・順治十年(1656)	広島 ふくやま書道美術館
91	許友	草書七言絕句	清・十七世紀	台北 何創時書法藝術基金會

日本書跡

写經				
92	国宝	金剛場陀羅尼經	飛鳥・丙戌年(686)	文化庁
93	国宝	金光明最勝王經 卷第三・卷第四	奈良・八世紀	奈良国立博物館
94	国宝	賢愚經殘卷	奈良・八世紀	兵庫 白鶴美術館
95		隅寺心經	奈良・八世紀	京都国立博物館
96	国宝	竹生島經(法華經 序品)	平安・十一世紀前期	滋賀 宝厳寺
97	重文	色紙法華經 卷第八	平安・十一世紀中期	兵庫 白鶴美術館
98	重美	中尊寺經(正法華經)	平安・元永二年(1119)	大阪 大念仏寺
99	国宝	扇面法華經冊子 卷第一・卷第七	平安・仁平二年(1152)頃	大阪 四天王寺
100		法華經 卷第一	平安・十二世紀後期	大阪市立美術館
101		神護寺經(大智度論)	平安・文治元年(1185)	京都 神護寺
102	重文	太山寺經(無量義經)	鎌倉・十三世紀前期	兵庫 太山寺
三筆と最澄				
103	国宝	空海 聳聳指帰	平安・延暦十六年(797)	和歌山 金剛峯寺
104	国宝	空海 風信帖	平安・弘仁元年～四年(810-13)	京都 東寺(教王護国寺)
105	国宝	空海 灌頂歴名	平安・弘仁三年～四年(812-13)	京都 神護寺
106	国宝	空海 金剛般若經開題殘卷	平安・弘仁四年(813) ?	奈良国立博物館
107	国宝	空海 金剛般若經開題殘卷	平安・弘仁四年(813) ?	京都国立博物館
108	重文	空海 崔子玉座右銘	平安・九世紀前期	和歌山 宝亀院
109	重文	空海 崔子玉座右銘	平安・九世紀前期	東京 大師会
110	国宝	最澄 久隔帖	平安・弘仁四年(813)	奈良国立博物館
111	国宝	嵯峨天皇 光定戒牒	平安・弘仁14年(823)	滋賀 延暦寺
三跡				
112	国宝	小野道風 三体白氏詩卷	平安・十世紀中期	大阪 正木美術館
113	国宝	藤原佐理 詩懷紙	平安・安和二年(969)	香川県立ミュージアム
114		藤原佐理 国申文帖(女車帖)	平安・天元五年(982)	東京 春敬記念書道文庫
115	重美	藤原佐理 頭弁帖	平安・長徳四年(998)	広島 ふくやま書道美術館
116	国宝	藤原行成 白氏詩卷(後嵯峨院本)	平安・十一世紀前期	大阪 正木美術館
117	国宝	藤原行成 本能寺切	平安・十一世紀前期	京都 本能寺
118		藤原行成 屏風詩歌切	平安・寛仁二年(1018)	
仮名の進展と草仮名古筆				
119	国宝	稿本北山抄紙背仮名消息	平安・長徳二年(996)～長保六年(1004)	京都国立博物館
120		伝紀貫之 自家集切(貫之集)	平安・十世紀後期～十一世紀	東京国立博物館
121	国宝	伝小野道風 秋萩帖	平安・十一～十二世紀	東京国立博物館
古筆手鑑				
122	重文	手鑑 野辺のみどり		東京 前田育徳会
123	重文	手鑑 かりがね帖		文化庁
124	重文	手鑑 谷水帖		大阪 逸翁美術館
古筆 I				
125	重美	伝紀貫之 高野切第一種(古今集卷第一)	平安・十一世紀中期	埼玉 遠山記念館
126	重文	伝紀貫之 高野切第一種(古今集卷第一)	平安・十一世紀中期	福岡 石橋美術館
127	国宝	伝紀貫之 高野切第一種(古今集卷第二十)	平安・十一世紀中期	高知県立高知城歴史博物館
128	重文	伝藤原行成 大字和漢朗詠集切	平安・十一世紀中期	京都 北村美術館
129	重美	伝藤原行成 大字和漢朗詠集切	平安・十一世紀中期	東京国立博物館
130	国宝	伝藤原忠家 和歌体十種	平安・十一世紀中期	東京国立博物館
131	国宝	伝藤原行成 歌仙歌合	平安・十一世紀中期	大阪 和泉市久保惣記念美術館
132		源兼行 高野切第二種(古今集卷第二)	平安・十一世紀中期	
133	重美	源兼行 高野切第二種(古今集卷第二)	平安・十一世紀中期	京都 陽明文庫
134		源兼行 高野切第二種(古今集卷第三)	平安・十一世紀中期	東京 三井記念美術館
135	国宝	源兼行 高野切第二種(古今集卷第八)	平安・十一世紀中期	山口 毛利博物館
136		源兼行 梅尾切(桂本万葉集断簡)	平安・十一世紀中期	京都 野村美術館
137		源兼行 梅尾切(桂本万葉集断簡)	平安・十一世紀中期	奈良 大和文華館
138		源兼行 雲紙本和漢朗詠集	平安・十一世紀中期	宮内庁三の丸尚蔵館
139		源兼行 関戸本和漢朗詠集切	平安・十一世紀中期	東京 五島美術館
140		源兼行 関戸本和漢朗詠集切	平安・十一世紀中期	東京国立博物館
141		伝紀貫之 高野切第三種(古今集卷第十八)	平安・十一世紀中期	東京 静嘉堂文庫美術館
142		伝紀貫之 高野切第三種(古今集卷第十八)	平安・十一世紀中期	兵庫 香雪美術館
143	重文	伝藤原行成 蓬萊切(拾遺抄)	平安・十一世紀中期	東京 五島美術館
144		伝藤原行成 蓬萊切(拾遺抄)	平安・十一世紀中期	
145		伝藤原行成 蓬萊切(拾遺抄)	平安・十一世紀中期	
146	国宝	伝藤原行成 近衛本和漢朗詠集	平安・十一世紀中期	京都 陽明文庫

147	重美	伝藤原行成	伊予切(和漢朗詠集)	平安・十一世紀中期	埼玉 遠山記念館				
148		伝藤原行成	伊予切(和漢朗詠集)	平安・十一世紀中期					
149		伝藤原行成	伊予切(和漢朗詠集)	平安・十一世紀中期	京都 北村美術館				
150		伝藤原行成	法輪寺切(和漢朗詠集)	平安・十一世紀中期	東京国立博物館				
151		伝宗尊親王	有栖川切(元暦校本万葉集)	平安・十一世紀後期					
152		伝紀貫之	寸松庵色紙(古今集)	平安・十一世紀後期					
153	重文	伝紀貫之	寸松庵色紙(古今集)	平安・十一世紀後期	京都 野村美術館				
154		伝紀貫之	寸松庵色紙(古今集)	平安・十一世紀後期	東京 静嘉堂文庫美術館				
155		伝紀貫之	寸松庵色紙(古今集)	平安・十一世紀後期	京都 泉屋博古館				
156		伝藤原行成	升色紙(深養父集)	平安・十一世紀後期	東京 三井記念美術館				
157	重文	伝小野道風	継色紙(古今集)	平安・十一世紀後期	東京国立博物館				
158		伝小野道風	継色紙(古今集)	平安・十一世紀後期	東京 三井記念美術館				
159		伝小野道風	継色紙(古今集)	平安・十二世紀後期	兵庫 滴翠美術館				
160	重文	伝小野道風	継色紙(古今集)	平安・十一世紀後期	文化庁				
161	重文	伝小野道風	継色紙(古今集)	平安・十一世紀後期	大阪 逸翁美術館				
162		伝藤原行成	関戸本古今集切	平安・十一世紀後期	大阪 逸翁美術館				
163		伝藤原行成	関戸本古今集切	平安・十一世紀後期	東京国立博物館				
164	国宝	伝藤原行成	曼殊院本古今集	平安・十一世紀後期	京都 曼殊院				
165	国宝	伝小野道風	本阿弥切(古今集)	平安・十一世紀末～十二世紀初	京都国立博物館				
166		伝小野道風	本阿弥切(古今集)	平安・十一世紀末～十二世紀初	東京 五島美術館				
167	重美	伝小野道風	本阿弥切(古今集)	平安・十一世紀末～十二世紀初	京都 陽明文庫				
168		伝藤原行成	針切(重之の子の僧の集)	平安・十一世紀末～十二世紀初	大阪市立美術館				
169	重文	伝藤原行成	重之集	平安・十一世紀末～十二世紀初	愛知 徳川美術館				
170		伝小野道風	小島切(斎宮女御集)	平安・十一世紀末～十二世紀初	京都 野村美術館				
171		伝小野道風	小島切(斎宮女御集)	平安・十一世紀末～十二世紀初					
172		伝小大君	香紙切(麗花集)	平安・十一世紀末～十二世紀初	大阪 逸翁美術館				
173		伝小大君	香紙切(麗花集)	平安・十一世紀末～十二世紀初					
174		伝小大君	香紙切(麗花集)	平安・十一世紀末～十二世紀初	東京 五島美術館				
175		伝藤原公任	下絵和漢朗詠集切	平安・十一世紀末～十二世紀初					
古筆Ⅱ(世尊寺家等の仮名)									
176	国宝	藤原伊房	十五番歌合	平安・十一世紀後期	東京 前田育徳会				
177	国宝	藤原伊房	藍紙本万葉集	平安・十一世紀後期	京都国立博物館				
178		藤原定実(推定)	筋切・通切(古今集)	平安・十二世紀初	兵庫 滴翠美術館				
179		藤原定実(推定)	筋切・通切(古今集)	平安・十二世紀初	京都 野村美術館				
180		藤原定実(推定)	筋切(古今集)	平安・十二世紀初	東京国立博物館				
181		藤原定実(推定)	通切(古今集)	平安・十二世紀初					
182		藤原定信	石山切貫之集下	平安・天永三年(1112)	京都 北村美術館				
183	重文	藤原定信	石山切貫之集下	平安・天永三年(1112)	大阪 和泉市久保惣記念美術館				
184		藤原定信	岡寺切(本願寺本三十六人家集・順集)	平安・天永三年(1112)	東京 根津美術館				
185		伝藤原公任	石山切伊勢集	平安・天永三年(1112)					
186	重美	藤原伊行	戊辰切(和漢朗詠集)	平安・十二世紀後期	京都 泉屋博古館				
187	重美	藤原定信	戊辰切(和漢朗詠集)	平安・十二世紀後期					
188		藤原教長	今城切(古今集)	平安・治承元年(1177)	東京 五島美術館				
平安末・鎌倉の仮名									
189		藤原俊成	了佐切(古今集)	平安・十二世紀後期					
190		藤原俊成	昭和切(古今集)	平安・十二世紀末					
191	重美	藤原俊成	日野切(千載集)	平安・文治四年(1188)以後	京都 陽明文庫				
192	国宝	西行	一品経和歌懐紙	平安・寿永元年(1182)頃	京都国立博物館				
193		伝西行	小色紙(俊忠集切)	平安・十二世紀末	東京 春敬記念書道文庫				
194	重文	藤原俊成・伝西行・藤原定家	小色紙三筆	平安・十二世紀末	京都 冷泉家時雨亭文庫				
195	重美	藤原定家	熊野懐紙	鎌倉・建仁元年(1201)					
196		藤原定家	熊野懐紙	鎌倉・建仁元年(1201)	京都 泉屋博古館				
197		伝藤原頭輔	鶉切(古今集)	鎌倉・十三世紀	埼玉 遠山記念館				
墨蹟									
198		蘭溪道隆	風蘭偈	鎌倉・十三世紀	東京 五島美術館				
199		一休宗純	虚堂智愚普説語	室町・15世紀	東京 出光美術館				
200		慈雲欽光	不能損一毛	江戸・18世紀	大阪新美術館建設準備室				
201		白隠慧鶴	青面金剛	江戸・18世紀	大阪新美術館建設準備室				
202		白隠慧鶴	寿宇円頓章	江戸・18世紀					
寛永の三筆と大雅、良寛									
203		近衛信尹	檜原図屏風 いろは屏風	安土桃山・16世紀末	京都 禅林寺				
204		本阿弥光悦	花卉蝶摺下絵新古今集和歌巻	江戸・17世紀前期	京都 野村美術館				
205		本阿弥光悦	書状	江戸・慶長九年(1604)	大阪城天守閣				
206		松花堂昭乗	三十六歌仙帖	江戸・17世紀	東京国立博物館				
207	重美	近衛家熙	予楽院臨模手鑑	江戸・17-18世紀	京都 陽明文庫				
208		池大雅	草書芝草詩	江戸・18世紀後期	京都府総合資料館(京文博保管)				
209		良寛	詩書屏風	江戸・19世紀前期	東京 西新井大師				
210		良寛	自詠和歌	江戸・19世紀前期	東京 西新井大師				
211		良寛	般若心経	江戸・19世紀前期	東京 西新井大師				

篆刻

212			左軍丞鈔	戦国	京都 大谷大学博物館				
213			筭鈔	戦国	京都 大谷大学博物館				
214			凌江將軍章	漢	京都 大谷大学博物館				
215			漢匈奴惡適尸逐王	漢	京都 大谷大学博物館				
216			関内侯印	漢	京都 大谷大学博物館				
217			駙馬都尉	三国	京都 大谷大学博物館				
218	陳豫鍾		沈湖居	清・嘉慶六年(1801)					
219	趙之琛		誦先人之清芬	清・嘉慶七年(1802)					
220	趙之琛		大小二篆生八分	清・十九世紀					
221	徐三庚		芙蓉龕	清・十九世紀	ふくやま書道美術館				
222	徐三庚		藜光閣	清・十九世紀					
223	吳昌碩		蒲作英	清・光緒十二年(1886)					
224	吳昌碩		觀自得齋徐氏子静珍藏印章	清・光緒二十三年(1897)					
225	吳昌碩		蒲華	清・光緒三十年(1904)					
226	吳昌碩		万事隨縁是安樂法	民国九年(1920)					
227	吳昌碩		抱員天	民国九年(1920)					
228	吳昌碩		美意延年	民国九年(1920)					
229	黃士陵		学而不厭	清・光緒二十八年(1902)					