

コレクション展

高僧のおもかげ ―仏教美術―

2017年10月14日(土)～11月26日(日)
大阪市立美術館

指定 作品名称	作者	員数	制作年代	所蔵者
◎ 涅槃変相図		1幅	南宋時代 13世紀	大阪 叡福寺
◎ 両界曼荼羅		双幅	鎌倉時代 14世紀	兵庫 太山寺
◎ 天台大師像		1幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	滋賀 園城寺
檀那流先徳像		1幅	室町時代 16世紀	奈良 喜蔵院
両界曼荼羅		双幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	京都 三室戸寺
◎ 弘法大師像		1幅	鎌倉時代 14世紀	三重 観音寺大宝院
高野四所明神像		1幅	江戸時代 18世紀	大阪 葛井寺
◎ 高僧像		1巻	平安時代 長寛元年(1163)	京都 仁和寺
善導大師像		1幅	鎌倉時代 14世紀	京都 永観堂禅林寺
法然上人像(宝瓶御影)		1幅	鎌倉時代 14世紀	大阪 長泉寺
阿弥陀来迎図		1幅	高麗時代 14世紀	京都 永観堂禅林寺
浄土十祖像		1幅	室町時代 15世紀	滋賀 浄厳院
無量寿経		上下巻	平安時代 12世紀	京都 清浄華院
◎ 明恵上人夢記		1幅	鎌倉時代 13世紀	京都 高山寺
春日鹿曼荼羅		1幅	室町時代 応永13年(1406)	本館蔵
◎ 華嚴毘盧遮那五聖曼荼羅		1幅	鎌倉時代 13世紀	京都 高山寺
一字金輪曼荼羅		1幅	鎌倉時代 13世紀	本館蔵 田万コレクション
華嚴経(断簡)		1幅	奈良時代 8世紀	個人蔵
銅 孔雀文磬		1面	鎌倉時代 13世紀	京都 金蔵寺
金銅 三鈷鈴		1口	鎌倉時代 13世紀	本館蔵 田万コレクション
金銅 五鈷杵		2口	江戸時代 17～18世紀	本館蔵 清海復三郎氏寄贈

◎…重要文化財