

# 平常展 日本工芸 —金工・陶磁— 出品作品リスト

平成24年（2012）9月11日（火）～10月14日（日）、大阪市立美術館北館1階1～4陳列室

◎は重要文化財、○は重要美術品、□は府縣市町指定文化財

## 1. 縄文土器から和鏡、茶の湯道具まで （第1陳列室）

○ 青銅 袈裟襷文鐸	出土地不詳、渦森型	1個	弥生時代中期〔紀元前2～後1世紀〕	
縄文土器 深鉢	出土地不詳	1口	縄文時代晩期・大洞BC式	本館蔵（佐々木治郎氏寄贈）
弥生土器 簾縄文水差	大阪府（河内国）出土	1口	弥生時代中期・畿内第III様式	
青銅 広形矛	伝福岡県豊前市河原田出土	1本	弥生時代後期〔2世紀〕	本館蔵（亀岡清太郎氏寄贈）
須恵器 鳥形瓶	岡山市宮浦東干川出土	1口	古墳時代後期〔7世紀〕	本館蔵
◎ 銅銭・銅鏡・刀装具 ほか	奈良市横井町堂所横井廃寺出土	一括	飛鳥～平安時代〔7～9世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
◎ 青銅 円鏡	奈良市横井町堂所横井廃寺出土	8枚	奈良～平安時代〔8～9世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
◎ 響銅 鏡 残欠	奈良市横井町堂所横井廃寺出土	1個分	飛鳥～奈良時代〔7～8世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
◎ 刀装具 残欠、鉄 釘 ほか	奈良市横井町堂所横井廃寺出土	残片一括	奈良時代〔8世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
□ 青銅 三角縁三神三獣文鏡	出土地不詳（旧矢作神社推定出土鏡）	1面	古墳時代〔4世紀〕	
○ 青銅 振文鏡	奈良市都祁白石町古墳出土	1面	古墳時代〔5世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
青銅 獣文五鈴鏡	出土地不詳	1面	古墳時代〔5～6世紀〕	
○ 青銅 瑞花双鳳文八稜鏡		1面	奈良～平安時代初期〔8～9世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
青銅 唐草文五花鏡		1面	平安時代〔9世紀〕	京都・水火天満宮
○ 青銅 瑞花双鳳文八稜鏡		1面	平安時代〔9～10世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
◎ 青銅 松喰鶴文鏡		1面	平安時代〔12世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
◎ 青銅 獅子牡丹蝶鳥文鏡		1面	鎌倉時代〔13世紀〕	滋賀・浄信寺
◎ 青銅 萩薄扇面双雀文鏡		1面	南北朝時代〔14世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
○ 青銅 牡丹双鳥文鏡		1面	室町時代〔15世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
灰釉 短頸壺	愛知県猿投窯、伝京都市上醍醐出土	1口	平安時代前期〔9世紀〕	
自然釉 広口壺	愛知県常滑窯、伝常滑市柴山窯跡出土	1口	平安時代後期〔12世紀〕	大阪・四天王寺
灰釉 菊花文広口壺	愛知県瀬戸焼	1口	鎌倉時代〔13～14世紀〕	
自然釉 大壺	滋賀県信楽焼	1口	室町時代〔15世紀〕	
絵唐津 卷雲文茶碗	佐賀県唐津焼	1口	桃山時代〔17世紀〕	
灰釉 杳茶碗 銘 不言	滋賀県信楽焼	1口	桃山～江戸時代初頭〔17世紀〕	
褐釉 文琳茶入 銘 松風	福岡県高取焼・白旗山窯	1口	江戸時代〔17世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
褐釉 双耳芋頭水指	福岡県上野焼・釜ノ口窯	1口	江戸時代初期〔17世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
銅鍍金 IHS紋香合		1合	桃山時代〔16～17世紀〕	本館蔵
絵志野 連珠文袋形香合	岐阜県美濃焼	1合	桃山時代〔16世紀〕	
青織部 はじき香合	岐阜県美濃焼	1合	桃山時代〔17世紀〕	
◎ 鉄 「極楽律寺総維坊」尾垂釜	栃木県佐野市、天命（天明）釜	1口	南北朝時代・文和元年（1352）銘	本館蔵（中島小一郎氏寄贈）
鉄 霰梅花散文真形釜	福岡県芦屋町、芦屋釜	1口	桃山時代〔16～17世紀〕	
鉄 茄子釜	京都市三条釜座、大西家	1口	江戸時代〔17世紀〕	本館蔵（田万コレクション）

## 2. 京焼の世界 （第2陳列室）

銹絵 釣瓶車形掛花生	京都府京焼・古清水	1口	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 竹梅文酒注	京都府京焼・古清水	1口	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 人物文団扇形掛花生	京都府京焼・古清水	1口	江戸時代〔18世紀〕	本館蔵（ウンゲルン・シュテルンベルグ氏寄贈）
色絵 雌鶏鈕付桐文香炉	野々村仁清作	1口	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 百合図角皿	尾形乾山（1663～1743）作	1枚	江戸時代〔18世紀〕	
色絵 草花文八角火入	尾形乾山（1663～1743）作	1口	江戸時代〔18世紀〕	本館蔵
色絵 能絵長角皿	尾形乾山（1663～1743）作	5枚	江戸時代〔18世紀〕	
銹絵 楼閣山水図火炉	尾形乾山（1663～1743）作	1口	江戸時代〔18世紀〕	本館蔵
色絵染付 流水文長角皿	京都・聖護院窯、尾形猪八（2代乾山）作	1枚	江戸時代〔18世紀〕	本館蔵（今井政治郎氏寄贈）
色絵 獅子花鳥文火入	奥田颯川（1753～1811）作	1口	江戸時代〔18末～19世紀初頭〕	京都・大中院
色絵 花鳥文火入	奥田颯川（1753～1811）作	1口	江戸時代〔18末～19世紀初頭〕	京都・大中院
白泥 梅月涼炉	青木木米（1767～1833）作	1基	江戸時代〔19世紀〕	
白泥加彩 風神涼炉	青木木米（1767～1833）作	1基	江戸時代〔19世紀〕	
焼締 花唐草文涼炉	青木木米（1767～1833）作	1基	江戸時代〔19世紀〕	
青磁 菱文水注	青木木米（1767～1833）作	1口	江戸時代〔19世紀〕	
染付 山水図水注	青木木米（1767～1833）作	1口	江戸時代〔19世紀〕	
色絵 竹隠和尚坐像	仁阿弥道八（1783～1855、2代）作	1軀	江戸時代・天保3年（1832）刻銘	京都・大中院
白磁貼花 雲鶴文瓶	仁阿弥道八（1783～1855、2代）作	1口	江戸時代〔19世紀〕	京都・大中院
染付 犬鈕蓋付土瓶	仁阿弥道八（1783～1855、2代）作	1口	江戸時代〔19世紀〕	京都・大中院
白磁 羊形大手焙	仁阿弥道八（1783～1855、2代）作	1口	江戸時代〔19世紀〕	京都・大中院
染付 雷文涼炉	尾形周平（1788～1836）作	1基	江戸時代〔19世紀〕	
染付 文散らし図火入	永楽保全（1795～1854、11代）作	1口	江戸時代〔19世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
染付 蜂龍文高足杯	永楽保全（1795～1854、11代）作	1口	江戸時代〔19世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
赤絵金彩 鳳凰文高足杯	永楽和全（1823～96、12代）作	1口	江戸末～明治時代初期（19世紀）	本館蔵（ウンゲルン・シュテルンベルグ氏寄贈）
染付 高士図茶心壺	京都府鹿背山焼	1合	江戸時代〔19世紀〕	本館蔵（田万コレクション）
染付 蓮月和歌文六角茗碗	京都府鹿背山焼	5口	江戸時代〔19世紀〕	

3. 有田焼の諸相 (第3陳列室)

染付 小禽図皿	佐賀県有田焼・初期伊万里様式	1枚	江戸時代初期〔17世紀〕	
染付吹墨 雲文皿	佐賀県有田焼・初期伊万里様式	1枚	江戸時代初期〔17世紀〕	
染付 竹虎図雪輪形皿	佐賀県有田焼	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
染付 山水図皿	佐賀県有田焼	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
青磁染付 流水兔図輪花皿	佐賀県有田焼	1枚	江戸時代〔17末～18世紀初頭〕	本館蔵 (田万コレクション)
白磁線刻 蕪文皿	佐賀県有田焼・初期伊万里様式	1枚	江戸時代初期〔17世紀〕	
白磁型押 波涛文皿	佐賀県有田焼	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
白磁型押 公孫樹葉文輪花皿	佐賀県有田焼	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
白磁型押 菊花形皿	佐賀県有田焼	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
白磁型押 雪輪形三脚皿	佐賀県有田焼	3枚 (5枚の内)	江戸時代〔17世紀〕	
染付 松竹梅文瓶	佐賀県有田焼・初期伊万里様式	1口	江戸時代初期〔17世紀〕	本館蔵 (本山譜氏寄贈)
染付 草花文三耳壺	佐賀県有田焼	1口	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 花鳥図壺	佐賀県有田焼・柿右衛門様式	1口	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 唐獅子 (阿・吽)	佐賀県有田焼・柿右衛門様式	1対	江戸時代〔17世紀〕	
色絵金彩 婦人	佐賀県有田焼・金襴手	1軀	江戸時代〔18世紀〕	
色絵 石畳文手鉢	佐賀県有田焼・古九谷様式・五彩手	1口	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 楼閣山水図皿	佐賀県有田焼・古九谷様式・青手	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 花鳥文小皿	佐賀県有田焼・柿右衛門様式	5枚	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 小禽三友図皿	佐賀県有田焼・柿右衛門様式	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 七宝文輪花皿	佐賀県有田焼・柿右衛門手	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 唐花文変形皿	佐賀県有田焼・松ヶ谷手	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 菊花形変形皿	佐賀県有田焼	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
色絵 双鳥文変形皿	佐賀県有田焼	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
青磁 木の葉形皿	佐賀県有田焼	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
染付 布袋図輪花皿	佐賀県有田焼	1枚	江戸時代〔17世紀〕	
色絵金彩 柚子文鉢	佐賀県有田焼・金襴手	1口	江戸時代〔17末～18世紀初頭〕	
色絵金彩 花筏文輪花鉢	佐賀県有田焼・金襴手	1口	江戸時代〔18世紀〕	
色絵金彩 花樹文蓋碗	佐賀県有田焼・金襴手 (染錦手)	2具	江戸時代〔18世紀〕	本館蔵 (百溪正明氏寄贈)

4. 色鍋島・藍鍋島 (第4陳列室)

色絵 輪繫文三脚皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔17末 18世紀〕	
色絵 唐花文変形皿	佐賀県鍋島藩窯・初期鍋島・松ヶ谷手	1枚	江戸時代〔17世紀中頃〕	本館蔵 (田原コレクション)
色絵 菊花繫文変形皿	佐賀県鍋島藩窯・初期鍋島・日峰社下窯	1枚	江戸時代〔17世紀中頃〕	本館蔵 (田原コレクション)
瑠璃琺瑯釉金銀彩 草紙形皿	佐賀県鍋島藩窯・初期鍋島・日峰社下窯	1枚	江戸時代〔17世紀中頃〕	本館蔵 (田原コレクション)
色絵薄瑠璃 唐花唐草文菱形皿	佐賀県鍋島藩窯・初期鍋島・日峰社下窯	1枚	江戸時代〔17世紀中頃〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 龍唐花文菱形皿	佐賀県鍋島藩窯・初期鍋島・日峰社下窯	1枚	江戸時代〔17世紀中頃〕	本館蔵 (田原コレクション)
青磁染付 梅樹図変形皿	佐賀県鍋島藩窯・初期鍋島	1枚	江戸時代〔17世紀後葉〕	本館蔵 (田原コレクション)
色絵 芥子図木瓜形皿	佐賀県鍋島藩窯・初期鍋島	1枚	江戸時代〔17世紀後葉〕	本館蔵 (田原コレクション)
色絵 牡丹文変形皿	佐賀県鍋島藩窯・初期鍋島	1枚	江戸時代〔17世紀後葉〕	本館蔵 (田原コレクション)
色絵 菊花繫文皿	佐賀県鍋島藩窯・初期鍋島	1枚	江戸時代〔17世紀後葉〕	本館蔵 (田原コレクション)
青磁染付 大根図皿	佐賀県鍋島藩窯・初期鍋島	1枚	江戸時代〔17世紀後葉〕	本館蔵 (田原コレクション)
青磁染付 紫陽花図皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔17末～18世紀初頭〕	本館蔵 (田原コレクション)
青磁染付色絵 青海波梅樹図皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔17末～18世紀初頭〕	本館蔵 (田原コレクション)
青磁染付 青海波宝尽文皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔18世紀初期〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 雪景山水図皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔18世紀前期〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 椿樹図緑皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔17末～18世紀初頭〕	本館蔵 (田原コレクション)
色絵 紅葉流水図皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔17末～18世紀初頭〕	本館蔵 (田原コレクション)
色絵 桜花束柴文皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔17末～18世紀初頭〕	本館蔵 (田原コレクション)
青磁色絵 山帰菜図緑皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔18世紀前葉〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 柘榴文皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔17末～18世紀初頭〕	本館蔵 (田原コレクション)
色絵 青海波椿図緑皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔18世紀初期〕	本館蔵 (田原コレクション)
色絵 藤袴図皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔18世紀初期〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 柘図皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔18世紀初期〕	本館蔵 (田原コレクション)
青磁色絵金彩 蕪文皿	佐賀県鍋島藩窯・盛期鍋島	1枚	江戸時代〔18世紀初期〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 飛龍波涛図皿	佐賀県鍋島藩窯・後期鍋島	1枚	江戸時代〔18世紀後期〕	本館蔵 (田原コレクション)
色絵金彩 梅樹図皿	佐賀県鍋島藩窯・後期鍋島	1枚	江戸時代〔18世紀後期〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 牡丹折枝図皿	佐賀県鍋島藩窯・後期鍋島	1枚	江戸時代〔18末期～19世紀初期〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 雲居楓橋懸橋図皿	佐賀県鍋島藩窯・後期鍋島	1枚	江戸時代〔18世紀後期〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 雲居菊花図皿	佐賀県鍋島藩窯・後期鍋島	1枚	江戸時代〔18世紀末期〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 楼閣山水図隅入角皿	佐賀県鍋島藩窯・後期鍋島	1枚	江戸時代〔18末期～19世紀初期〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 金魚図船形皿	佐賀県鍋島藩窯・後期鍋島	1枚	江戸時代〔18末期～19世紀初期〕	本館蔵 (田原コレクション)
染付 毬栗折枝図皿	佐賀県鍋島藩窯・後期鍋島	1枚	江戸時代〔18末期～19世紀初期〕	本館蔵 (田原コレクション)
色絵 万年青図緑皿	佐賀県鍋島藩窯・後期鍋島	1枚	江戸時代・文久3年 (1863) 箱書	本館蔵 (田原コレクション)