

番号	作品名称	作者／生産地／伝来など	時代〔世紀〕	所蔵者	コレクション名・寄贈者	陳列期間
2-84	金銅 三鈷鈴	静岡・尊永寺伝来	鎌倉時代〔13～14世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
2-85	金銅 宝珠鈴		鎌倉時代〔13～14世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
2-86	銀鍍金透彫 宝相華文経箱		室町時代〔15世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
2-87	金剛薩埵像		鎌倉時代〔13～14世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
2-88	重要文化財 羅刹天(十二天像のうち)	珍海本	鎌倉時代〔13世紀〕	大阪歴史博物館	前田コレクション	前期
2-88	重要文化財 水天(十二天像のうち)	珍海本	鎌倉時代〔13世紀〕	大阪歴史博物館	前田コレクション	前期
2-88	重要文化財 伊舎那天(十二天像のうち)	珍海本	鎌倉時代〔13世紀〕	大阪歴史博物館	前田コレクション	前期
2-88	重要文化財 梵天(十二天像のうち)	珍海本	鎌倉時代〔13世紀〕	大阪歴史博物館	前田コレクション	後期
2-88	重要文化財 地天(十二天像のうち)	珍海本	鎌倉時代〔13世紀〕	大阪歴史博物館	前田コレクション	後期
2-88	重要文化財 日天(十二天像のうち)	珍海本	鎌倉時代〔13世紀〕	大阪歴史博物館	前田コレクション	後期
2-89	大阪府指定文化財 北斗曼荼羅図		南北朝時代〔14世紀〕	大阪歴史博物館	前田コレクション	通期
2-90	重要美術品 不動明王像	竜湫周沢(1308～88)	南北朝・至徳 2年(1385)	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
2-91	役行者八大童子像		室町時代〔15世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
2-92	茶吉尼天曼荼羅図		室町時代〔15世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
2-93	華嚴経断簡(二月堂焼経)		奈良時代〔 8世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
2-94	重要美術品 大般若経(薬師寺経)	伝 朝野魚養	奈良時代〔 8世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
2-95	法華経 卷第一		平安時代〔12世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
2-96	大金色孔雀王呪経(神護寺経)		平安時代〔12世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
2-98	国宝 天道図(六道絵のうち)		鎌倉時代〔13世紀〕	滋賀・聖衆来迎寺		通期
2-98	国宝 優婆塞成経説話図(六道絵のうち)		鎌倉時代〔13世紀〕	滋賀・聖衆来迎寺		通期
2-99	国宝 灌頂大師像(天台高僧像のうち)		平安時代〔11世紀〕	兵庫・一乗寺		通期
2-100	国宝 毛詩鄭箋残卷		平安時代〔11世紀〕	大阪・大念佛寺		通期
2-101	国宝 金銀鍍透彫 華籠		平安時代〔12世紀〕	滋賀・神照寺		通期
2-101	国宝 金銀鍍透彫 華籠		鎌倉時代〔13世紀〕	滋賀・神照寺		通期
2-102	国宝 菊唐草時絵手箱		南北朝時代〔14世紀〕	和歌山・熊野速玉大社		通期
3-01	青銅 饗養文方罍		商時代後期 〔紀元前14～10世紀〕	泉屋博古館	住友友純氏収集	通期
3-02	青磁 蓮華文三足盤		隋時代〔 7世紀〕	黒川古文化研究所	二代黒川幸七氏収集	通期
3-03	青磁 袴腰香炉 銘 香雪	龍泉窯	南宋時代〔12世紀〕	藤田美術館	藤田傳三郎氏収集	後期
3-04	交趾大亀香合		明時代〔17世紀〕	藤田美術館	藤田傳三郎氏収集	前期
3-05	染付 祥瑞写扇面散図台付鉢	湖南焼、永楽保全 (1795～1854、11代)	江戸時代〔19世紀〕	滴翠美術館	四代山口吉郎兵衛氏収集	通期
3-06	闇夜漁舟図	与謝蕪村(1716～83)	江戸時代〔18世紀〕	逸翁美術館	小林一三氏収集	前期
3-07	又平画賛	与謝蕪村(1716～83)	江戸時代〔18世紀〕	逸翁美術館	小林一三氏収集	後期
4-01	千楡将発	菅橋彦(1878～1963)	昭和19年(1944)	大阪市立美術館	住友コレクション	通期
4-02	夜桜	北野恒富(1880～1947)	昭和18年(1943)	大阪市立美術館	住友コレクション	通期
4-03	芸能譜	中村貞以(1900～82)	昭和18年(1943)	大阪市立美術館	住友コレクション	通期
4-04	大阪市指定文化財 伽羅の薫	鳥成園(1892～1970)	大正 9年(1920)	大阪市立美術館	鳥成園氏寄贈	通期
4-05	琵琶湖	赤松麟作(1878～1953)	昭和 4年(1929)	大阪市立美術館	赤松修氏寄贈	通期
4-06	巖壁	国枝金三(1886～1943)	昭和 6年(1931)	大阪市立美術館	国枝ぬい氏寄贈	通期
4-07	大阪市指定文化財 壁	佐伯祐三(1898～1928)	大正14年(1925)	大阪新美術館建設準備室	山本發次郎コレクション	前期
4-08	大阪市指定文化財 人形	佐伯祐三(1898～1928)	大正14年(1925)頃	大阪新美術館建設準備室	山本發次郎コレクション	後期
4-09	大阪市指定文化財 煉瓦焼	佐伯祐三(1898～1928)	昭和 3年(1928)	大阪新美術館建設準備室	山本發次郎コレクション	後期
4-10	大阪市指定文化財 郵便配達夫	佐伯祐三(1898～1928)	昭和 3年(1928)	大阪新美術館建設準備室	山本發次郎コレクション	前期
4-11	地下鉄工事	松本鋭次(1894～1968)	昭和 7年(1932)	大阪市立美術館	松本ひろ子氏寄贈	通期
4-12	立岩の海岸	鍋井克之(1888～1969)	昭和36年(1961)	大阪市立美術館	鍋井澄江氏寄贈	通期
4-13	昆虫標本			大阪市立自然史博物館	ポール・ジャクレー コレクション	通期
4-14	昆虫標本			大阪市立自然史博物館	岡村宏一コレクション	通期

# 【特別展】再発見!大阪の至宝

——コレクターたちが愛したたからもの——

平成25年**10月29日**🔴～**12月8日**🟡

前期:10月29日(火)～11月17日(日) 後期:11月19日(火)～12月8日(日) 開館時間:午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで) 休館日:月曜日(ただし、11月4日は開館、翌5日は休館)

## 出品目録・展示替予定表

※リストの番号は展示順とは一致しません。 ※都合により展示期間が変更されることがありますので、ご了承ください ※作品保護のため照明を暗くしております。ご了承ください。

番号	作品名称	作者／生産地／伝来など	時代〔世紀〕	所蔵者	コレクション名・寄贈者	陳列期間
1-01	国宝 油滴天目茶碗	建窯、豊臣秀次(1568～95)所持	南宋時代〔12～13世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈／安宅コレクション	前期
1-02	国宝 飛青磁 花生	龍泉窯、鴻池家伝来	元時代〔14世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈／安宅コレクション	後期
1-03	青磁 天鶴壺		南北朝時代〔 6世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈／安宅コレクション	通期
1-04	重要文化財 青磁刻花 牡丹唐草文瓶	耀州窯	北宋時代〔11～12世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈／安宅コレクション	通期
1-05	重要文化財 青花 牡丹唐草文盤	景德鎮窯	元時代〔14世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	東加謙三氏寄贈	通期
1-06	青花 枇杷鳥文盤	景德鎮窯	明・永楽期(1403～24)	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈／安宅コレクション	通期
1-07	青花 蜀葵文碗	景德鎮窯、「大明成化年製」銘	明・成化期(1465～87)	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈／安宅コレクション	通期
1-08	豆彩 瑞葉文鉢	景德鎮窯、「大明万曆年製」銘	明・万曆期(1573～1620)	大阪市立美術館	山口コレクション	通期
1-09	五彩 松下高土図面盆	景德鎮窯、「大明万曆年製」銘	明・万曆期(1573～1620)	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈／安宅コレクション	通期
1-10	重要文化財 明妃出塞図	宮素然	金時代〔12～13世紀〕	大阪市立美術館	阿部コレクション	後期
1-11	花卉図冊	惲寿平(1633～1690)	清時代〔17世紀〕	大阪市立美術館	阿部コレクション	通期
1-12	東坡詩意図冊	石濤(1641～1707)	清時代〔17～18世紀〕	大阪市立美術館	阿部コレクション	通期
1-13	遠岫晴雲図	米友仁(1074～1153)	南宋・紹興 4年(1134)	大阪市立美術館	阿部コレクション	前期
1-14	琵琶行図	文嘉(1501～1583)	明・隆慶 3年(1569)	大阪市立美術館	阿部コレクション	後期
1-15	竹院逢僧図	趙左(?～1603～33～?)	明時代〔17世紀〕	大阪市立美術館	阿部コレクション	通期
1-16	彩筆山水図	朱耷(八大山人、1624～1705)	清時代〔17～18世紀〕	大阪市立美術館	阿部コレクション	通期
1-17	秋声賦意図	華岳(1682～1756)	清・乾隆20年(1755)	大阪市立美術館	阿部コレクション	通期
1-18	風荷図	李鱣(1686～1762)	清時代〔18世紀〕	大阪市立美術館	阿部コレクション	通期
1-19	天発神讖碑拓	原碑:呉・天璽元年(276)		大阪市立美術館	師古齋コレクション	通期
1-20	青銅銀錯 雲氣文鏝		戦国時代〔紀元前 4世紀〕	大阪市立美術館	山口コレクション	通期
1-21	青銅 人物鳳凰飾龍把香炉		後漢～東晋時代〔 2～4世紀〕	大阪市立美術館	山口コレクション	通期
1-22	青銅鍍金銀 仙人		後漢時代〔 1世紀〕	大阪市立美術館	山口コレクション	通期
1-23	青銅「湛若止水」团華文鏡		隋～唐時代初期〔 7世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
1-24	重要美術品 青銅 俊猷双鷹唐草文八稜鏡		唐時代〔 8世紀〕	大阪市立美術館	田万コレクション	通期
1-25	重要美術品 青磁陰刻 蓮花文三耳壺		高麗時代〔12世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈／安宅コレクション	通期
1-26	重要文化財 青磁象嵌 童子宝相華唐草文水注		高麗時代〔12～13世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈／安宅コレクション	通期
1-27	青磁象嵌 牡丹文梅瓶		高麗時代〔12～13世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	李秉昌コレクション	通期
1-28	青磁象嵌 童子葡萄文瓢形水注		高麗時代〔12～13世紀〕	大阪市立美術館	広田松繁氏寄贈	通期
1-29	粉青鉄絵 蓮池鳥魚文俵壺		朝鮮時代〔15～16世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈／安宅コレクション	通期
1-30	粉青粉引 匱		朝鮮時代〔16世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	住友グループ寄贈／安宅コレクション	通期
1-31	青花 窓絵草花文面取壺	浅川巧旧蔵	朝鮮時代〔18世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	安宅昭弥氏寄贈	通期
1-32	鉄砂 梅鳥文壺		朝鮮時代〔17世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	李秉昌コレクション	通期
1-33	辰砂 蓮花文壺		朝鮮時代〔18世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	李秉昌コレクション	通期
1-34	青花辰砂 蓮花文壺	浅川伯教旧蔵	朝鮮時代〔18世紀〕	大阪市立東洋陶磁美術館	安宅英一氏寄贈	後期