

コレクション展「近代の美術—日本画と陶磁器—」 平成26年(2014)2月22日(土)～3月23日(日) 於 南館2階第18陳列室

1. 日本画

四季都名所図	幸野樸嶺(1844～1895)	明治7年(1874)	本館蔵(服部洋氏寄贈)
淀君	谷口香嶠(1864～1915)	明治	個人蔵
秋晴図	木島桜谷(1877～1938)	大正～昭和	個人蔵
二美人図	菊池契月(1879～1955)	大正～昭和	個人蔵
聖苑	石崎光瑤(1884～1947)	昭和18年(1943)	本館蔵(住友コレクション)
朝靄	榊原紫峰(1887～1971)	昭和19年(1944)	本館蔵(住友コレクション)
舞妓図	中村大三郎(1898～1947)	大正～昭和	個人蔵

2. 陶磁器

呉洲赤絵 井	三代清水六兵衛(1820～83、祥雲)	江戸末～明治〔19世紀〕	本館蔵(井関健夫氏寄贈)
呉州赤絵写 福字鉢	永楽和全(1823～96、十二代)	明治〔19世紀〕	奈良 蓮昇寺
瑣白磁雲龍紋彫刻花瓶	三代清風与平(1851～1914、晟山)	明治～大正〔19～20世紀〕	本館蔵(藤田清太郎氏寄贈)
青瓷 唐草文鉢	初代諏訪蘇山(1850～1922)	明治～大正〔19～20世紀〕	奈良 蓮昇寺
雲錦 菓子器	三代伊藤陶山(1900～70、信助)	昭和〔20世紀〕	本館蔵(枝和子氏寄贈)
彩埴釉裏紅透彫 蟠桃文鉢	楠部弥弍(1897～1984)	昭和12年頃(1937年頃)	個人蔵
練上象嵌 草花文鉢	河合栄之助(1893～1962)	昭和〔20世紀〕	個人蔵
染付 柘榴模様皿	富本憲吉(1886～1963)	昭和28年(1953)	本館蔵(望月千枝子氏寄贈)
鼠志野 草文皿	近藤悠三(1902～1985)	昭和15年頃(1940年頃)	個人蔵