

動物と美術 ー日本画と工芸ー

2015年4月14日(火)ー5月17日(日) 大阪市立美術館

作品名称	作者・生産地	制作年代	所蔵者
◆日本画			
唐犬	橋本関雪(1883ー1945)	昭和11年(1936)	本館蔵
枯野	児玉希望(1898ー1971)	昭和11年(1936)	本館蔵
朝霧	金島桂華(1892ー1974)	昭和18年(1943)	本館蔵 住友コレクション
朝靄	榊原紫峰(1887ー1971)	昭和19年(1944)	本館蔵 住友コレクション
◆工芸			
緑釉 犬		後漢時代 1世紀	個人蔵
灰陶加彩 駱駝		北魏時代 6世紀	本館蔵
褐釉 馬		隋時代 7世紀	個人蔵
三彩 駱駝		唐時代 8世紀	個人蔵
木造 臥牛		江戸時代 17世紀	本館蔵 田万コレクション
色絵 唐獅子(阿・吽)	有田焼 柿右衛門様式	江戸時代 17世紀	個人蔵
染付 犬鈕蓋付土瓶	仁阿弥道八(1783ー1855、二代)	江戸時代 19世紀	京都・大中院
蒔絵 兎形香合		明治 19世紀	本館蔵 カザールコレクション
蒔絵 雉形香合		明治 19世紀	本館蔵 カザールコレクション