

Seductive Smiles: Masterpieces of ukiyo-e paintings from the
Weston Collection

日本初公開! シカゴ ウェ斯顿コレクション

肉筆浮世絵

美の競艶

浮世絵師が描いた
江戸美人100選



大阪市立美術館
Osaka City Museum of Fine Arts

2015年4月14日(火)～6月21日(日)

主 催：大阪市立美術館、日本経済新聞社、テレビ大阪、BSジャパン

特別協力：ウェ斯顿財団

後 援：米国大使館

賛：NEC、損保ジャパン日本興亜

協 力：大光電機、日本航空、三菱重工業/Lumiotec、三菱レイヨン

No. 作品名

作家名

形状

制作年

第1章 上方で展開した浮世の絵

1 京・奈良名所図屏風	無款	六曲一双	寛永～正保年間(1624～47)頃
2 立姿美人図	無款	一幅	寛文年間(1661～73)頃
3 立姿美人図	明形(生没年不詳)	一幅	寛文～元禄年間(1661～1704)頃
4 扇舞美人図	無款	一幅	寛文年間(1661～73)頃
5 立姿美人図	無款	一幅	寛文年間(1661～73)頃
6 若衆図	無款	一幅	寛文年間(1661～73)頃
7 若衆図	無款	一幅	寛文年間(1661～73)頃

第2章 浮世絵の確立、江戸での開花

8 立姿遊女図	伝 菱川師宣(?～1694)	一幅	元禄年間(1688～1704)頃
9 江戸風俗図巻	菱川師宣	一巻	元禄年間(1688～1704)頃
10 遊女と禿の羽根突き図	古山師政(生没年不詳)	一幅	元禄14年～延享年間(1701～48)頃

第3章 浮世絵諸画派の確立と京都西川祐信の活動

11 髪を直す美人	西川祐信(1671～1750)	一幅	享保年間(1716～36)頃
12 観月舟遊図	西川祐信	一幅	享保年間(1716～36)頃
13 江口の君図	田村水鷗(生没年不詳)	一幅	享保年間(1716～36)頃
14 立姿遊女図	懐月堂度繁(生没年不詳)	一幅	宝永～正徳年間(1704～16)頃
15 立姿遊女図	懐月堂度種(生没年不詳)	一幅	宝永～正徳年間(1704～16)頃
16 立姿遊女図	東川堂里風(生没年不詳)	一幅	正徳～享保年間(1711～36)頃
17 立姿遊女図	梅翁軒永春(生没年不詳)	一幅	元禄～享保年間(1688～1736)頃
18 立姿遊女図	松野親信(生没年不詳)	一幅	宝永～享保年間(1704～36)頃
19 梅下遊女と禿図	宮川長春(1682～1752)	一幅	享保年間(1716～36)頃
20 琉球人舞楽之図	宮川長春	一幅	宝永7～享保3年(1710～18)頃
21 身支度の図	宮川長春	一幅	享保年間(1716～36)頃
22 風俗図巻	宮川長春	一巻	享保年間(1716～36)頃
23 路上風俗図巻	宮川長春	一巻	享保年間(1716～36)頃
24 立美人図	伝 宮川長春	一幅	正徳～享保年間(1711～36)頃
25 遊女と禿図	宮川長龜(生没年不詳)	一幅	享保～寛保年間(1716～44)
26 七福神正月図	宮川一笑(1689～1779)	一幅	享保年間(1716～36)

No.	作品名	作家名	形状	制作年
27	鍾馗と遊女図	宮川一笑	一幅	享保年間(1716~36)
28	吉原正月の景	宮川一笑	一幅	元文年間(1736~41)
29	帯を結ぶ美人図	宮川一笑	一幅	元文~寛保年間(1736~44)
30	祇園社 春の遊楽図	川又常正(生没年不詳)	一幅	寛保~延享年間(1741~48)
31	美人と奴	川又常正	一幅	寛保~寛延年間(1741~51)頃
32	香を聞く美人	川又常正	一幅	享保15年~延享年間(1730~48)頃
33	蚊帳の遊女	奥村政信(1686~1764)	一幅	宝暦年間(1751~64)
34	初代嵐喜世三郎	奥村政信	一幅	宝暦年間(1751~64)
35	やつし琴高仙人図	奥村政信	一幅	宝暦年間(1751~64)
36	両国樓上游宴図	無款	一幅	安永~天明年間(1772~89)頃
37	立姿遊女図	石川豊信(1711~85)	一幅	安永年間~天明5年(1772~85)
38	美人楼上納涼図	磯田湖龍斎(1735~?)	一幅	安永年間後期(1777~81)
39	桜下遊女道中図	磯田湖龍斎	一幅	天明年間(1781~89)

第4章 錦絵の完成から黄金時代

40	仲之町の遊女	勝川春章(1726~92)	一幅	安永9~10年(1780~81)頃
41	納涼美人図	勝川春章	一幅	天明7~9年(1787~89)頃
42	浅妻舟図	勝川春章	一幅	天明年間(1781~89) もしくは安永年間(1772~81)
43	美人按文図	勝川春章	一幅	寛政元~4年(1789~92)
44	娘と送り図	勝川春潮(生没年不詳)	一幅	寛政年間(1789~1801)初期頃
45	立姿遊女図	勝川春潮	一幅	寛政年間(1789~1801)初期頃
46	柳下美人図	勝川春潮	一幅	寛政年間(1789~1801)初期頃
47	二遊女図	勝川春暁(生没年不詳)	双幅	寛政年間(1789~1801)頃
48	西王母図	喜多川歌麿(?~1806)	一幅	寛政年間(1789~1801)初期頃
49	佳人詠歌図	鳥文斎栄之(1756~1829)	一幅	寛政年間(1789~1801)
50	遊女と禿図	鳥文斎栄之	一幅	寛政年間(1789~1801)
51	見立小町図	鳥文斎栄之	一幅	文化年間(1804~18)
52	七福神吉原遊興図絵巻	鳥文斎栄之	一巻	文化年間(1804~18)
53	庵崎二美人図	礒川亭永理(1759~?)	一幅	寛政10~11年(1798~99)頃
54	雨乞小町図	歌川豊春(1735~1814)	一幅	天明~寛政年間(1781~1801)
55	狐忠信	歌川豊春	一幅	天明~寛政年間(1781~1801)
56	桜下遊女と禿図	歌川豊春	一幅	寛政年間(1789~1801)
57	遊女図	歌川豊春	一幅	寛政年間(1789~1801)
58	牛に乗る大原女	歌川豊春	一幅	寛政11年(1799)
59	七福神酒宴図	百川子興(生没年不詳)	一幅	寛政7~8年 ~享和元年(1795/96~1801)頃
60	縁先美人図	水野蘆朝(1748~1836)	一幅	文化11年(1814)
61	見立三酸図	水野蘆朝	一幅	文化13年(1816)

第5章 百花繚乱・幕末の浮世絵界

62	詠歌遊女図	二代喜多川歌麿(生没年不詳)	一幅	文化年間(1804~18)
----	-------	----------------	----	---------------

No.	作品名	作家名	形状	制作年
63	三美人音曲図	二代喜多川歌麿	一幅	文化年間(1804~18)
64	立姿遊女図	琴風舎豊麿(生没年不詳)	一幅	寛政年間(1789~1801)
65	大原女図	藤麿(?~1830)	一幅	文化年間(1804~18)
66	美人戯犬図	藤麿	一幅	文政7年(1824)
67	桜花遊宴図	鍵形蕙斎(1764~1824)	一幅	文化年間(1804~18)
68	江戸鳥瞰図	鍵形蕙斎	一幅	文化年間~文政3年(1804~20)頃
69	三昧線を持つ芸者図	歌川豊広(?~1829)	一幅	寛政年間(1789~1801)
70	立姿遊女図	歌川豊広	一幅	寛政年間(1789~1801)
71	桜下美人図	初代歌川豊国(1769~1825)	一幅	寛政10年(1798)頃
72	夏姿美人図	初代歌川豊国	一幅	寛政7年(1795)頃
73	御殿山の花見図	初代歌川豊国	一幅	享和3年(1803)頃
74	千鳥を見る美人図	初代歌川豊国	一幅	文化12年(1815)頃
75	見立雪月花図	初代歌川豊国	三幅	文政3~7年(1820~24)頃
76	時世粧百姿図	初代歌川豊国	二十四葉	文化13年(1816)
77	騎牛遊女図	初代歌川豊国	一幅	文化10年(1813)頃
78	向島の花見図	初代歌川豊国	一幅	文化11~12年(1814~15)頃
79	芸妓図	初代歌川豊国	一幅	文化6~8年(1809~11)頃
80	絵巻を見る男女	二代歌川豊国(1802?~35?)	一幅	文政9~12年(1826~29)頃
81	御殿女中花見図	二代歌川豊国	一幅	文政8年~天保元年(1825~30)頃
82	短冊を結ぶ美人図	歌川国貞(1786~1864)・英一珪(?~1843)	一幅	天保12年(1841)
83	六美人図	歌川国貞	一幅	文政3~11(1820~1828)頃
84	芸妓図	歌川国貞	一幅	文政3~7年(1820~24)頃
85	遊女道中図	歌川国貞	一幅	天保元~6年(1830~35)頃
86	両国の夕涼み図	歌川国貞	一幅	天保6~7年(1835~36)頃
87	二芸妓図	歌川国貞	双幅	天保元~6年(1830~35)頃
88	月下の庭三美人図	歌川国直(1795~1854)	一幅	文政~天保年間(1818~44)
89	女風俗通画帖	歌川国長(生没年不詳)	一帖二十二図	文政3年(1820)
90	文を読む美人図	歌川国信(生没年不詳)	一幅	文政年間(1818~30)
91	桜下遊女図	歌川国英(生没年不詳)	一幅	文政~嘉永年間(1818~54)
92	京伝賛遊女図	葛飾北斎(1760~1849)	一幅	寛政末年(1798~1800)頃
93	大原女図	葛飾北斎	一幅	寛政末年~享和年間(1798~1804)頃
94	美人愛猫図	葛飾北斎	一幅	享和~文化年間(1801~18)
95	桜下遊女と禿図	蹄斎北馬(1770/71~1844)	一幅	天保年間(1830~44)
96	桜下二美人図	蹄斎北馬	一幅	享和~文化年間(1801~18)
97	両国船遊美人図	蹄斎北馬	一幅	天保年間(1830~44)
98	桜の墨堤図	蹄斎北馬	一幅	天保年間(1830~44)
99	桜下遊女図	蹄斎北馬	一幅	天保元年(1830)か
100	雪中常盤図	蹄斎北馬	一幅	天保年間(1830~44)

No.	作品名	作家名	形状	制作年
101	鴛鴦を見る美人	柳々居辰斎(生没年不詳)	一幅	文化～文政年間(1804～30)
102	立姿遊女図	逸坡(生没年不詳)	一幅	文化11年(1814)
103	松風村雨図	葛飾北濤(生没年不詳)	一幅	文化年間(1804～18)
104	大原女図	抱亭五清(?～1835)	一幅	文化7年(1810)以前
105	楓下美人図	森玉僊(1792～1864)	一幅	文政6年(1823)
106	立姿遊女図	菊川英山(1787～1867)	一幅	文政年間(1818～30)
107	袴着・帯解きの図	菊川英山	双幅	文政8～天保6年(1825～35)頃
108	桜下遊女図	溪斎英泉(1791～1848)	一幅	天保年間(1830～44)
109	芸者図	溪斎英泉	一幅	文政5～13年(1822～30)
110	羽織を持つ芸者	溪斎英泉	一幅	天保年間(1830～44)
111	秋草二美人図	溪斎英泉	一幅	天保年間(1830～44)
112	灯火文読む遊女	溪斎英泉	一幅	天保年間(1830～44)
113	夏の洗い髪美人図	溪斎英泉	一幅	天保年間(1830～44)
114	茅屋で戯れる男女	狩野章信(1765～1826)	一幅	寛政12～文政9年(1800～26)
115	橋上美人図	岸駒(1749/56～1838)	一幅	寛政年間(1789～1801)

第6章 上方の復活

116	芸妓文書きの図	祇園井特(1755/56～?)	一幅	享和～文化年間(1801～18)頃
117	立姿美人図	祇園井特	一幅	享和年間(1801～04)頃
118	芸妓と仲居図	祇園井特	一幅	享和年間(1801～04)頃
119	団扇を持つ島原遊女図	祇園井特	一幅	文化年間(1804～18)頃
120	文読む芸者と三味線を持つ芸者	祇園井特	双幅	享和～文化年間(1801～18)頃
121	遊女と玉吹きをする禿	月岡雪鼎(1710/26～86)	一幅	天明2～3年(1782～83)頃
122	立姿遊女図	月岡雪鼎	一幅	安永7年～天明6年(1778～86)頃
123	重陽官女図	月岡雪斎(?～1839)	一幅	寛政2年～天保10年(1790～1839)

第7章 近代の中で

124	時代風俗美人図	豊原国周(1835～1900)	一幅	明治元～33年(1868～1900)
125	楼上美人図	豊原国周	一幅	安政元～慶應3年(1854～67)
126	月下文読む美人	豊原国周	一幅	安政元～慶應3年(1854～67)
127	一休禪師地獄太夫図	河鍋暁斎(1831～89)	一幅	明治18～22年(1885～89)
128	頬豪阿闍梨	小林清親(1847～1915)	一幅	明治30～大正4年(1897～1915)
129	祭芸者図	小林清親	一幅	明治30～大正4年(1897～1915)

*本作品リストは図録の作品番号順に掲載しています。展示の順序とは必ずしも一致しません。

*館内では係員の指示に従ってください。

*作品保護と快適な鑑賞環境のため、皆様のご協力をお願い申し上げます。



展覧会公式図録

2,700円(税込み)

個人としては世界有数の規模と質を誇るロジャー・ウェストン氏所蔵の肉筆浮世絵コレクションから、50人を超える作家の優品129点を収録。