

古銅の美 — 中国と日本の金属工芸

第一会場（本館南2F第17室） 作品目録

指定	品質・作品名称	作者・出土地等	時代・制作年代	所蔵
重美	青銅 捩文鏡	奈良市都祁白石町古墳出土	古墳時代・5世紀	本館蔵（田万コレクション）
	青銅 三角縁四神四獣文鏡	伝 鳥取県倉吉市(東伯郡社村)古墳出土	三国時代・3世紀	本館蔵（田万コレクション）
八尾市	青銅 三角縁三神三獣文鏡		古墳時代・4世紀	個人蔵
重美	青銅 六神文鏡	京都府向日市出土	三国時代・3世紀	本館蔵（田万コレクション）
重文	青銅 三角縁四神四獣文鏡	大阪府柏原市茶臼山古墳出土	三国時代・3世紀	大阪・国分神社
重文	青銅 盤龍文鏡	大阪府柏原市茶臼山古墳出土	三国時代・3世紀	大阪・国分神社
重文	青銅 三角縁四神二獣文鏡	大阪府柏原市茶臼山古墳出土	三国時代・3世紀	大阪・国分神社
重美	青銅 袈裟襴文鐸		弥生時代・紀元前2～後1世紀	本館蔵（平泉為造氏寄贈）
大阪府	青銅 流水文鐸	伝 大阪府堺市陶器山出土	弥生時代・紀元前2～後1世紀	本館蔵（平泉為造氏寄贈）
大阪府	青銅 流水文鐸	大阪府豊中市桜塚出土	弥生時代・紀元前2～後1世紀	大阪・原田神社
	青銅 袈裟襴文鐸		弥生時代・紀元前2～後1世紀	本館蔵
	青銅 広形矛	伝 福岡県豊前市河原田出土	弥生時代・2世紀	本館蔵（亀岡清太郎氏寄贈）
重文	青銅 萩薄扇面双雀文鏡		南北朝時代・14世紀	本館蔵（田万コレクション）
	青銅 獣文五鈴鏡		古墳時代・5～6世紀	個人蔵
	青銅 唐草文五花鏡		平安時代・9世紀	京都・水火天満宮
重美	青銅 双鳥文五花鏡	奈良・金峯山経塚出土	平安時代・12世紀	本館蔵（田万コレクション）
重美	青銅 漁夫千鳥文鏡	奈良・金峯山経塚出土	平安時代・12世紀	本館蔵（田万コレクション）
重美	青銅 萩薄双雀文鏡(蔵王権現鏡像)	奈良・金峯山経塚出土	平安時代・12世紀	本館蔵（田万コレクション）
重美	青銅 蝶鳥文鏡	奈良・金峯山経塚出土	平安時代・12世紀	本館蔵（田万コレクション）
国宝	白銅 菊唐草双鶴文鏡		南北朝時代・明德元年（1390）頃	和歌山・熊野速玉大社
重文	青銅 獅子牡丹蝶鳥文鏡		鎌倉時代・13世紀	滋賀・浄信寺
重文	青銅 山雲双鸞文鏡	奈良・横井廃寺出土	唐時代・7～8世紀	本館蔵（田万コレクション）
重美	青銅 瑞花双鳳文八稜鏡		奈良～平安時代・8～9世紀	本館蔵（田万コレクション）
重美	青銅 瑞花双鳳文八稜鏡		平安時代・9～10世紀	本館蔵（田万コレクション）
重美	青銅 唐草文八稜鏡	奈良・金峯山経塚出土	平安時代・12世紀	本館蔵（田万コレクション）
重文	青銅 松喰鶴文鏡		平安時代・12世紀	本館蔵（田万コレクション）
重美	銅 香水壺	伝 奈良県域出土	奈良時代・8世紀	本館蔵（田万コレクション）
重美	金銅 香水杓	「二月堂」銘	鎌倉時代・13世紀	本館蔵（田万コレクション）
	銅 水瓶		鎌倉時代・13世紀	個人蔵
重文	銅 湯瓶		鎌倉時代・13-14世紀	本館蔵（田万コレクション）
	銅 水瓶 《華瓶》	一对・豊臣秀頼・片桐且元奉納	桃山時代・慶長11年（1606）銘	愛知・大薬師不動院
	青銅 罍 《香立》	初代秦蔵六作	明治15年（1882）	個人蔵
	青銅 爵 《香立》	初代秦蔵六作	明治22年（1889）	個人蔵
	青銅 尊 《花瓶》	二代秦蔵六作	明治時代・19世紀	個人蔵
	青銅 卣	初代秦蔵六作	明治9年（1876）	個人蔵
	青銅 薄双雀文鏡		平安時代・12世紀	本館蔵
	青銅 山吹双雀文鏡		鎌倉時代・13世紀	個人蔵
	青銅 垂柳花鳥文鏡		鎌倉時代・13世紀	本館蔵（田万コレクション）
	青銅 亀甲双雀文鏡		鎌倉～南北朝時代・13～14世紀	本館蔵（清海復三郎氏寄贈）
	青銅 亀甲双雀文鏡		南北朝時代・14世紀	本館蔵
	青銅 梅籬双雀文方鏡		室町時代・15世紀	本館蔵（望月千枝子氏寄贈）
重美	青銅 牡丹双鳥文鏡		室町時代・15世紀	本館蔵（田万コレクション）
	青銅 蓬萊鴛鴦文鏡		室町時代・15世紀	本館蔵（長野マサ氏寄贈）
	青銅 蓬萊文鏡		室町～江戸時代・16～17世紀	本館蔵（清海復三郎氏寄贈）
	銅 橘鶴文柄鏡	藤原光長作	江戸時代・18世紀	本館蔵（小林健太郎氏寄贈）
	銅 登龍門図柄鏡	藤原栄倍作	江戸時代・18世紀	本館蔵（小林健太郎氏寄贈）