

コレクション展 洋画と日本の風土 2018年4月17日(火)～5月13日(日)

No.	作品名	作者	制作年代	出品歴	所蔵
1	裸婦	岡田三郎助 (1869-1939)	不詳(明治時代)		個人
2	風神	長原孝太郎 (1864-1930)	1910年(明治43)	第4回文展	本館(木村貞造氏寄贈)
3	素焼	満谷国四郎 (1874-1936)	1916年(大正5)	第10回文展	個人
4	水泳選手M-I嬢	田川寛一 (1900-88)	1931年(昭和6)	第18回二科展	本館
5	武者小路実篤像	椿貞雄 (1896-1957)	1922年(大正11)		本館
6	京祇園祭所見	辻愛造 (1895-1964)	1928年(昭和3)		本館(寺澤清子氏寄贈)
7	道頓堀薄暮	辻愛造 (1895-1964)	1929年(昭和4)		本館(寺澤清子氏寄贈)
8	野と子供	中川紀元 (1892-1972)	1932年(昭和7)	第19回二科展	本館(白川朋吉氏寄贈)
9	行水	鍋井克之 (1888-1969)	1936年(昭和11)	第23回二科展	本館(鍋井澄江氏寄贈)
10	海岸にて(香住)	林重義 (1896-1944)	1932年(昭和7)	第2回独立展	個人
11	婦人像	国枝金三 (1886-1943)	1932年(昭和7)	第19回二科展	本館(国枝ぬい氏寄贈)
12	朝	桜井悦 (1910-89)	1943年(昭和18)	第6回新文展	本館(桜井悦氏寄贈)
13	東安市場(北京)	島村三七雄 (1904-78)	1941年(昭和16)	第18回白日会展	本館(宇野美智子氏寄贈)
14	入船	東城鉦太郎 (1865-1929)	1917年(大正6)		本館(木村貞造氏寄贈)
15	麦丘(小豆島)	国枝金三 (1886-1943)	1918年(大正7)	第5回二科展	本館(国枝芳郎氏寄贈)
16	東京街景	国枝金三 (1886-1943)	1928年(昭和3)	第15回二科展	本館(国枝芳郎氏寄贈)
17	牡丹園(当麻)	辻愛造 (1895-1964)	1936年(昭和11)	第11回国展	本館(寺澤清子氏寄贈)
18	刈田の雨	鍋井克之 (1888-1969)	1933年(昭和8)	第20回二科展	本館
19	琵琶湖	赤松麟作 (1878-1953)	1929年(昭和4)		本館
20	雪景色	野口謙蔵 (1901-44)	不詳(昭和前期)		個人
21	山村杏花(倉科)	向井潤吉 (1901-95)	不詳(1960年代)		本館
22	場末の町の夕暮(十三附近)	鍋井克之 (1888-1969)	1961年(昭和36)	第6回日本国際美術展	本館
23	ざぼん	曾宮一念 (1893-1994)	1936年(昭和11)		本館
24	芍薬	林重義 (1896-1944)	不詳(昭和前期)		本館(南方登美子氏寄贈)