

第15室 幽美を求めて -墨から墨まで- 2019年6月1日(土)～6月30日(日)、7月16日(火)～7月28日(日)

No.	作品名	作者ほか	数量	制作年代	所蔵
1	識廬庵図	伝 祥啓 瑞溪周鳳・横川景三 賛	1幅	室町時代・文明5年(1473)	滋賀・永源寺
2	白衣観音像		1幅	南北朝時代・14世紀	京都・永観堂禅林寺
3	束帯天神像	伝 雪村	1幅	室町時代・16世紀	大阪・佐太天神宮
4	芦雁図	雪江	1幅	室町時代・16世紀	個人
5	竹雀図	周徳	1幅	室町時代・16世紀	京都・退蔵院
6	梅小禽図	戯墨	1幅	室町時代・16世紀	個人
7	枯木禽鳥図	崇竺	1幅	室町時代・16世紀	個人
8	黄初平図	長谷川等伯	2幅(3幅のうち)	桃山～江戸時代・17世紀	大阪・久本寺
9	龍虎図屏風	狩野派(伝 祥啓)	6曲1双	室町時代・16世紀	本館
10	新蔵人物語絵巻	伝 後柏原院卿内侍	2巻 (上・下巻展示替)	室町時代・16世紀	本館
11	瓜茄子栗鼠図	山田道安	1幅	室町～桃山時代・16世紀	本館
12	荷葉小禽図	山田道安	1幅	室町～桃山時代・16世紀	個人
13	三夕図	土佐光起	2幅(3幅のうち)	江戸時代・17世紀	個人
14	富士雲龍図	狩野探幽 隠元隆琦 賛	1幅	江戸時代・寛文2年(1662)	大阪・慶瑞寺
15	山水図巻	雲谷等璠	1巻	江戸時代・元禄16年(1703)	本館
※	青磁 袴腰香炉	中国・龍泉窯	1合	南宋～元時代・13～14世紀	本館 (長田捨三郎氏寄贈)