



よそおう - 化粧道具 -

会期 2019年8月10日（土）－9月29日（日） 会場 2階 第16室

出品目録

・目録の順番は、陳列の順番と必ずしも一致しません。
 ・都合により、出品作品が変更になることがあります。
 ・出品目録のうち、《納戸麻地波千鳥文様帷子》本館蔵をのぞくすべての作品は本館蔵カザールコレクションです。

| 作品名 | 作者・銘等 | 年代・世紀 |
|---------------|----------------|-----------------|
| 納戸麻地波千鳥文様帷子 | | 江戸時代・18世紀 |
| 海松貝蒔絵象嵌乱箱 | 陶板短冊形銘「白斎」「乾也」 | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 山水蒔絵煙草盆 | | 江戸時代・19世紀 |
| 鉄線海松貝片身替手拭掛 | | 江戸時代・18-19世紀 |
| 南天花簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 桜両天花簪 | | 江戸時代・18-19世紀 |
| 糸巻両天簪 | | 江戸時代・18-19世紀 |
| 鼓びらびら簪 | | 江戸時代・18-19世紀 |
| 椿びらびら簪 | | 江戸時代・18-19世紀 |
| 牡丹流水桜びらびら簪 | | 江戸時代・18-19世紀 |
| 桜蝶花簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 桜花簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 菊花花簪 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 玉手箱変わり簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 桜花簪 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 羽根白露変わり簪 | | 明治時代・19-20世紀 |
| 月雁簪 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 蓮変わり簪 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 菊折枝蒔絵変わり簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 梅花蒔絵簪 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 花文様漆絵平打簪 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 鋸筭 | | 江戸時代・19世紀 |
| 梅木賊兎蒔絵簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 萩雁蒔絵簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 萩蒔絵玉簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 梅蒔絵玉簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 玉簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 菊花透彫平打簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 花文様頭付簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 花折枝変わり簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 木蓮変わり簪 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 芦雁変わり簪 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 流水花鳥蒔絵象嵌玉簪 | 金蒔絵銘「松林」 | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 牡丹蝶芝山象嵌平打簪 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 花文透彫平打簪 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 梅透彫櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 梅鶯蒔絵象嵌櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 早蕨雀蒔絵櫛・笄 | | 江戸時代・19世紀 |
| 猿廻蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 水仙蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 蒔絵櫛・鬘止・中差（中挿） | 金蒔絵銘「春■」 | 江戸時代・19世紀 |
| 梅鶯蒔絵象嵌櫛 | 線刻銘「宝結」 | 江戸時代・19世紀 |
| 梅鶯蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 櫛・鬘止・簪 | | 江戸時代・19世紀 |
| 桜花尽蒔絵鬘搔櫛 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 桜山鶯蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 三友桜蒔絵柳川櫛 | | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 網代千鳥透彫櫛 | | 江戸時代・18-19世紀 |

| 作品名 | 作者・銘等 | 年代・世紀 |
|---------------------|-----------------|-----------------|
| 松島蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 波千鳥蒔絵象嵌櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 牡丹蝶蒔絵櫛台 | | 江戸時代・18-19世紀 |
| 木瓜葵紋牡丹唐草蒔絵三ツ櫛 | | 江戸時代・18-19世紀 |
| 葵紋唐草蒔絵髮結具 | | 江戸時代・19世紀 |
| 秋草貝尽蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 海松貝蒔絵櫛 | | 江戸時代・18-19世紀 |
| 海松貝蒔絵櫛・笄 | 金蒔絵銘「公鱗」 | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 流水鯉蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 流水鯉蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 鶉飼蒔絵櫛・笄 | | 江戸時代・19世紀 |
| 葡萄蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 雀稻呼子蒔絵螺鈿櫛 | 銀蒔絵銘「横笛作」 | 江戸時代・18-19世紀 |
| 流水萩蒔絵櫛・笄 | 金蒔絵銘「一哉」 | 江戸時代・19世紀 |
| 秋草草虫蒔絵櫛 | 蒔絵銘「寛哉」 | 江戸-明治時代・18-19世紀 |
| 柿葡萄蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 秋草蒔絵象嵌櫛 | | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 撫子唐草蒔絵櫛・鬘止・前差（前挿）・笄 | | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 雪持笹蒔絵象嵌櫛 | 金蒔絵銘「梶川」（朱文壺形印） | 江戸時代・19世紀 |
| 万年青蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 柿芝山象嵌櫛 | 線刻銘「道笑」 | 明治時代・19-20世紀 |
| 雪持笹蒔絵櫛 | 金蒔絵銘「柳真」 | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 冬柏蒔絵螺鈿櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 薄鴛鴦蒔絵芝山象嵌櫛・笄 | | 明治時代・19-20世紀 |
| 菊花尽蒔絵櫛 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 菊菱繫浮彫蒔絵櫛 | | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 松葉色紙散蒔絵櫛・笄 | | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 橘覆輪棟櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 麻葉繫菊透彫覆輪棟櫛 | | 江戸時代・18-19世紀 |
| 模様尽蒔絵象嵌櫛 | | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 模様尽蒔絵櫛 | | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 模様尽蒔絵櫛・笄 | | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 花丸文柳川櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 根曳松蒔絵櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 橘尽柳川櫛 | | 江戸時代・19世紀 |
| 紋散蒔絵櫛 | | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 源氏香合貝蒔絵櫛 | 金蒔絵銘「松林」 | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 鞘当蒔絵象嵌櫛 | 金蒔絵銘「體山」（花押） | 江戸時代・19世紀 |
| 桐鳳凰柳川櫛 | 銘「柳川」 | 江戸時代・19世紀 |
| 雲龍蒔絵櫛 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 鳳凰蒔絵櫛 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 牛若丸蒔絵櫛 | 金蒔絵銘「光玉」 | 江戸-明治時代・19世紀 |
| 齒黒道具 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 渡金 | | |
| 潼子 | | |
| 齒黒次 | | |
| 葵紋唐草蒔絵齒黒筆（鉄漿筆） | | 江戸時代・19世紀 |
| 鉄線蒔絵鏡台および内容品 | | 江戸時代・18-19世紀 |
| 鏡巢 | | |
| 鬢水入 | | |
| 化粧香合 | | |
| 油入 | | |
| 白粉箱 | | |
| 菊蒔絵紅板 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |
| 菊木地蒔絵紅板 | | 江戸-明治時代・19-20世紀 |