

没後50年 鍋井克之

2019年12月18日(水)～2020年2月9日(日)

出品目録

★作者はすべて鍋井克之

No. 作品名	制作年代 出品歴	数量 / 材質	所蔵 / 備考
1 鴨飛ぶ湖畔	1932年(昭和7) 第19回二科展	1面 油彩 カンバス	本館(鍋井澄江氏寄贈)
2 東京スケッチ	1921-22 (大正10-11)	3枚 インク 鉛筆 紙	本館(鍋井澄江氏寄贈) 鍋井『風景画を描く人へ』(1922年)図版
3 春の浜辺	1931年(昭和6) 第18回二科展	1面 油彩 カンバス	本館(鍋井澄江氏寄贈)
4 刈田の雨	1933年(昭和8) 第20回二科展	1面 油彩 カンバス	本館
5 行水	1936年(昭和11) 第23回二科展	1面 油彩 カンバス	本館(鍋井澄江氏寄贈)
6 納涼映画会(戦況ニュース)	1938年(昭和13) 第25回二科展	1面 油彩 カンバス	本館(鍋井澄江氏寄贈)
7 明治三十一年陸軍大演習 帝塚山御野立所之図	1937年(昭和12)	1面 油彩 カンバス	本館 明治天皇記念館(旧桜宮公会堂)壁画
8 立岩の海岸	1961年(昭和36) 第4回新日展	1面 油彩 カンバス	本館(鍋井澄江氏寄贈)
9 素描	1922-39年 (大正11-昭和14)	4枚 水彩 鉛筆 紙	本館(鍋井澄江氏寄贈)
10 素描	昭和前期	3冊・1枚 鉛筆 水彩 紙	本館(鍋井澄江氏寄贈)
11 場末の町の夕暮(十三附近)	1961年(昭和36) 第6回日本国際美術展	1面 油彩 カンバス	本館
12 長崎の家	1959年(昭和34) 第13回二紀展	1面 油彩 カンバス	本館(鍋井澄江氏寄贈)
13 桜宮公園風景	1966年(昭和41)	1面 油彩 カンバス	本館
14 『大阪繁盛記』(原画素描)	1959年(昭和34)	5枚 水彩 鉛筆 紙	本館(鍋井澄江氏寄贈)
15 『大阪繁盛記』(原画)	1959年(昭和34)	13面 油彩 水彩 鉛筆 ボード 紙	本館 (全24面で揃い)
16 延若 いがみの権太	昭和時代	1面 インク 水彩 紙	本館(鍋井澄江氏寄贈)
17 延若 五右衛門-お多福豆時代-	昭和時代	1面 鉛筆 紙	本館(鍋井澄江氏寄贈)
18 『大阪繁盛記』 「大阪の看板」挿絵	1959年(昭和34) 布井書房刊	9枚 インク 水彩 紙	本館(鍋井澄江氏寄贈)
19 『大阪ざらい物語』 挿絵・表紙装幀図案	1962年(昭和37) 布井書房刊	13枚 インク 水彩 鉛筆 紙	本館(鍋井澄江氏寄贈)