



Splendeur
de
la Peinture
française

フランス絵画の精華

ルネ・ユイグのまなざし
—大様式の形成と変容

2020年5月26日(火)—8月16日(日) 大阪市立美術館 [天王寺公園内]

OSAKA CITY MUSEUM OF FINE ARTS

開館時間＝午前9時30分—午後5時(入館は午後4時30分まで)

休館日＝月曜日(8月10日は開館)および6月16日(火)、17日(水) ※災害などにより臨時で休館となる場合があります。

主催＝大阪市立美術館、東京富士美術館、読売新聞社、読売テレビ 特別協賛＝東日印刷

協賛＝大和ハウス工業、アクセンチュア、三井住友信託銀行、光村印刷 後援＝外務省、在日フランス大使館/アンスティチュ・フランセ日本

特別協力＝ヴェルサイユ宮殿美術館 協力＝ヤマトグローバルロジスティクスジャパン

エリザベト＝ルイズ・ヴィジェ＝ブラン

《ポリニャック公爵夫人、ガブリエル・ヨランド・クロード・マルチヌ・ド・ボラストロン》(部分)

1782年 油彩、カンヴァス ヴェルサイユ宮殿美術館

Photo © RMN-Grand Palais (Château de Versailles) / Gérard Blot / distributed by AMF

300年の愛が華ひらく