

European Masterpieces from The Metropolitan Museum of Art, New York

メトロポリタン美術館展 西洋絵画の500年

2021年11月13日(土)―2022年1月16日(日)

主催:大阪市立美術館、メトロポリタン美術館、日本経済新聞社、テレビ大阪

The Exhibition is organized by The Metropolitan Museum of Art, New York.

※東京・国立新美術館にも巡回予定



ヨハネス・フェルメール 《信仰の寓意》
1670-72年頃 油彩、カンヴァス 114.3 × 88.9 cm メトロポリタン美術館
Lent by The Metropolitan Museum of Art, The Friedsam Collection, Bequest of Michael Friedsam, 1931

世界三大美術館のひとつで、創立150年の歴史を持つニューヨーク・メトロポリタン美術館。その西洋絵画コレクションから名品65点(このうち46点は日本初公開)をまとめて紹介するかつてない展覧会です。

ラファエロ、ティツィアーノ、カラヴァッジョ、ジョルジュ・ド・ラ・トゥール、レンブラント、フェルメールから、マネ、モネ、ルノワール、ゴッホまで、誰もが知る画家たちの珠玉の名作で、ルネサンスから19世紀まで、西洋絵画史500年の流れをたどります。



カラヴァッジョ(本名 ミケランジェロ・メリージ) 《音楽家たち》
1597年 油彩、カンヴァス 92.1 × 118.4 cm メトロポリタン美術館
Lent by The Metropolitan Museum of Art, Rogers Fund, 1952



オーギュスト・ルノワール 《ヒナギクを持つ少女》
1889年 油彩、カンヴァス 65.1 × 54.0 cm メトロポリタン美術館
Lent by The Metropolitan Museum of Art, The Mr. and Mrs. Henry Littleton Jr. Purchase Fund, 1959



ジョルジュ・ド・ラ・トゥール 《女占い師》
おそらく1630年代 油彩、カンヴァス 101.9 × 123.5 cm メトロポリタン美術館
Lent by The Metropolitan Museum of Art, Rogers Fund, 1960