

仏像 中国・日本

中国彫刻2000年と日本・北魏仏から遣唐使そしてマリア観音へ
 “Buddhist Sculpture from China to Japan”

会期:2019年10月12日(土)~12月8日(日) October 12 - December 8, 2019 会場:大阪市立美術館 Osaka City Museum of Fine Arts

No.	指定	名称	時代・世紀	所蔵
1	◎	銀製 男子立像 Figure of Standing Man, Silver	戦国時代(紀元前4-3世紀) The Warring States period, 4th BC - 3rd BC century	東京 永青文庫 Eisei-Bunko Museum, Tokyo
2		陶製 女子坐俑 Figure of Seated Woman, Pottery	前漢時代(紀元前2-1世紀) Western Han dynasty, 2nd BC - 1st BC century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
3		銅造鍍金銀 仙人坐像 Figure of Seated Immortal, Bronze Gilt with Gold and Silver	後漢時代(1-2世紀) Eastern Han dynasty, 1st - 2nd century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
4	◎	銅製 画文帯仏獣鏡 Mirror with Buddhas and Beasts Design, Bronze	晋時代(4世紀) Jin dynasty, 4th century	京都国立博物館 Kyoto National Museum
5		石造 如来坐像 Seated Buddha, Stone	南北朝時代 北魏 天安元年(466) Southern and Northern dynasties, Northern Wei, 466	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
6		石造 菩薩交脚像龕 Seated Bodhisattva with Crossed Legs in Niche, Stone	南北朝時代 北魏(5世紀) Southern and Northern dynasties, Northern Wei, 5th century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
7		石造 如来三尊像 Seated Buddha with Two Attendants, Stone	南北朝時代 北魏 景明元年(500) Southern and Northern dynasties, Northern Wei, 500	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
8		石造 如来三尊像 Seated Buddha with Two Attendants, Stone	南北朝時代 北魏(6世紀) Southern and Northern dynasties, Northern Wei, 6th century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
9		石造 菩薩立像頭部 [河南・龍門石窟賓陽中洞将来] Head of Standing Bodhisattva, Stone From Longmen Grottoes, Henan Province	南北朝時代 北魏(6世紀) Southern and Northern dynasties, Northern Wei, 6th century	大阪市立美術館[江口治郎氏寄贈] Osaka City Museum of Fine Arts [Gift of Mr. Eguchi Jiro]
10		石造 菩薩三尊像 Standing Bodhisattva with Two Attendants, Stone	南北朝時代 北魏 延昌四年(515) Southern and Northern dynasties, Northern Wei, 515	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
11		石造 如来三尊像 Seated Buddha with Two Attendants, Stone	南北朝時代 西魏 大統八年(542) Southern and Northern dynasties, Western Wei, 542	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
12		石造 如来三尊像 Seated Buddha with Two Attendants, Stone	南北朝時代 西魏(6世紀) Southern and Northern dynasties, Western Wei, 6th century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
13		石造 如来三尊像 Seated Buddha with Two Attendants, Stone	南北朝時代 西魏(6世紀) Southern and Northern dynasties, Western Wei, 6th century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
14		石造 菩薩三尊像 Standing Bodhisattva with Two Attendants, Stone	南北朝時代 東魏 武定七年(549) Southern and Northern dynasties, Eastern Wei, 549	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
15		石造 如来三尊像龕 Seated Buddha with Two Attendants in Niche, Stone	南北朝時代 北齊 天保八年(557) Southern and Northern dynasties, Northern Qi, 557	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
16		石造 供養僧坐像 [河北・北響堂山石窟南洞将来] Seated Monk, Stone, From North Xiangtangshan Grottoes, Hebei Province	南北朝時代 北齊(6世紀) Southern and Northern dynasties, Northern Qi, 6th century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
17		石造 菩薩五尊像龕 Standing Bodhisattva with Four Attendants in Niche, Stone	南北朝時代 北周 保定五年(565) Southern and Northern dynasties, Northern Zhou, 565	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]

No.	指定	名称	時代・世紀	所蔵
18		石造 四面像 Square Stele with Buddhist Images on Each Side, Stone	南北朝時代 北周 保定三年(563) Southern and Northern dynasties, Northern Zhou, 563	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
19		石造 菩薩立像 Standing Bodhisattva, Stone	南北朝時代 北齊~隋時代(6世紀) Southern and Northern dynasties, Northern Qi - Sui dynasty, 6th century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
20		石造 菩薩立像 Standing Bodhisattva, Stone	南北朝時代 北周~隋時代(6世紀) Northern Zhou - Sui dynasty, 6th century	東京 永青文庫 Eisei-Bunko Museum, Tokyo
21		石造 菩薩立像 Standing Bodhisattva, Stone	隋時代(6世紀) Sui dynasty, 6th century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
22	◎	木造 観音菩薩立像 Standing Avalokitesvara, Wood	隋時代(6-7世紀) Sui dynasty, 6th - 7th century	大阪 堺市博物館 Sakai City Museum, Osaka
23		石造 如来三尊像 Standing Buddha with Two Attendants, Stone	隋時代 開皇六年(586) Sui dynasty, 586	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
24		石造 四面像 Square Stele with Buddhist Images on Each Side, Stone	隋時代(6世紀) Sui dynasty, 6th century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
25		石造 如来五尊像 Seated Buddha with Four Attendants, Stone	隋時代 大業二年(606) Sui dynasty, 606	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
26	◎	金銅 菩薩半跏像 Seated Bodhisattva with One Leg Pendent, Gilt Bronze	白鳳時代(7-8世紀) Hakuho period, 7th - 8th century	大阪 観心寺 Kanshin-ji Temple, Osaka
27		銅造 誕生仏立像 Standing Śākyamuni at the Birth, Bronze	白鳳時代(7-8世紀) Hakuho period, 7th - 8th century	大阪市立美術館[田万コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Taman Coll.]
	参 考 出 品	金銅 灌仏盤 Ablution Basin, Gilt Bronze	鎌倉時代 嘉元四年(1306) Kamakura period, 1306	大阪市立美術館[田万コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Taman Coll.]
28		木造 薬師如来坐像 Seated Bhaisajyaguru, Wood	白鳳時代(7-8世紀) Hakuho period, 7th - 8th century	三重 見徳寺 Kentoku-ji Temple, Mie
29		石造 如来坐像 Seated Buddha, Stone	唐時代(8世紀) Tang dynasty, 8th century	東京 永青文庫 Eisei-Bunko Museum, Tokyo
30	◎	銅造 薬師如来坐像 Seated Bhaisajyaguru, Bronze	奈良時代(8世紀) Nara period, 8th century	奈良国立博物館 Nara National Museum
31	◎	石造 十一面観音菩薩立像龕 [陝西・宝慶寺将来] Standing Ekādaśamukha Avalokitesvara in Niche, Stone, From Baoqing-si Temple, Shanxi Province	唐時代(8世紀) Tang dynasty, 8th century	奈良国立博物館 Nara National Museum
32	◎	木造 十一面観音菩薩立像 Standing Ekādaśamukha Avalokitesvara, Wood	唐時代(8世紀) Tang dynasty, 8th century	山口 神福寺 Jinpuku-ji Temple, Yamaguchi
33	◎	木造 十一面観音菩薩立像 Standing Ekādaśamukha Avalokitesvara, Wood	平安時代(9世紀) Heian period, 9th century	大阪 長圓寺 Choen-ji Temple, Osaka
34	◎	木造 諸尊仏龕 Buddhist Deities in Niche, Wood	唐時代(8世紀) Tang dynasty, 8th century	
35		石造 如来坐像頭部 [河南・龍門石窟敬善寺洞将来] Head of Seated Buddha, Stone From Longmen Grottoes, Henan Province	唐時代(7世紀) Tang dynasty, 7th century	大阪市立美術館[小野コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Ono Coll.]

No.	指定	名称	時代・世紀	所蔵
36		石造 如来立像頭部[河南・龍門石窟奉先寺洞将来] Head of Standing Buddha, Stone From Longmen Grottoes, Henan Province	唐時代(8世紀) Tang dynasty, 8th century	大阪市立美術館[小野コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Ono Coll.]
37		石造 如来立像頭部[河南・龍門石窟奉先寺洞将来] Head of Standing Buddha, Stone From Longmen Grottoes, Henan Province	唐時代(8世紀) Tang dynasty, 8th century	大阪市立美術館[小野コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Ono Coll.]
38		石造 如来倚坐像 Seated Buddha, Stone	唐時代 長安三年(703) Tang dynasty, 703	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
39		石造 如来坐像龕 Seated Buddha in Niche, Stone	唐時代(8世紀) Tang dynasty, 8th century	大阪市立美術館[田万コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Taman Coll.]
40	◎	木造 聖僧坐像 Seated Patriarch, Wood	唐時代(9世紀) Tang dynasty, 9th century	大阪 観心寺 Kanshin-ji Temple, Osaka
41		木造 僧形坐像 Seated Priests, Wood	唐時代(9世紀) Tang dynasty, 9th century	京都 善願寺 Zengan-ji Temple, Kyoto
42		木造 僧形坐像 Seated Priest, Wood	唐時代(9世紀) Tang dynasty, 9th century	東京 浅草寺 Senso-ji Temple, Tokyo
参考 出品		紙本墨拓 伝法聖師図[河南・宝山霊泉寺大住聖窟所在] Patriarches, Rubbed Copy Baoshan Liangquan-si Grottoes, Henan Province	原石:隋時代 開皇九年(589) Original Stone dated Sui dynasty, 589	大阪市立美術館[師古斎コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Shikosai Coll.]
43		石造 如来坐像 Seated Buddha, Stone	遼時代(11世紀) Liao dynasty, 11th century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
44		銅造 観音菩薩立像 Standing Avalokiteśvara, Bronze	北宋～南宋時代(12世紀) Northern Song - Southern Song dynasty, 12th century	大阪市立美術館[山口コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Yamaguchi Coll.]
45	◎ ◆	木造 観音菩薩坐像[楊貴妃観音] Seated Avalokiteśvara, Wood (Called Yokihi Kannon)	南宋時代(13世紀) Southern Song dynasty, 13th century	京都 泉涌寺 Sennyu-ji Temple, Kyoto
46	◎ ◇	木造 韋駄天立像 Standing Skanda, Wood	南宋時代(13世紀) Southern Song dynasty, 13th century	京都 泉涌寺 Sennyu-ji Temple, Kyoto
47	◎ ◇	木造 月蓋長者立像 Standing Somachattrā, Wood	南宋時代(13世紀) Southern Song dynasty, 13th century	京都 泉涌寺 Sennyu-ji Temple, Kyoto
48	◎	木造 観音菩薩坐像 Seated Avalokiteśvara, Wood	南宋時代(13世紀) Southern Song dynasty, 13th century	神奈川 清雲寺 Seiun-ji Temple, Kanagawa
49		木造 観音菩薩坐像 Seated Avalokiteśvara, Wood	南宋時代(13世紀) Southern Song dynasty, 13th century	京都 仁和寺 Ninna-ji Temple, Kyoto
50	◎	絹本着色 涅槃変相図 Sākyamuni Attaining Parinirvana, Ink, Color on Silk	南宋時代(13世紀) Southern Song dynasty, 13th century	大阪 叡福寺 Eifuku-ji Temple, Osaka
51	◎	木造 釈迦如来立像及ひ納入品 Standing Śākyamuni, Wood / Attachments: Internal Items	鎌倉時代 正治元年(1199) Kamakura period, 1199	京都 峰定寺 Bujo-ji Temple, Kyoto
52	◎	絹本着色 釈迦二声聞像 Sākyamuni and Two Priests, Ink, Color on Silk	鎌倉時代(13-14世紀) Kamakura period, 13th - 14th century	大阪 祥雲寺 Shoun-ji Temple, Osaka
53		木造 諸尊仏龕 Buddhist Deities in Niche, Wood	元時代(13-14世紀) Yuan dynasty, 13th - 14th century	京都 知恩院 Chion-in Temple, Kyoto

No.	指定	名称	時代・世紀	所蔵
54		木造 迦楼羅立像[烏將軍] Standing Garuda, Wood (Called General Wu)	元～明時代(14-15世紀) Yuan - Ming dynasty, 14th - 15th century	福井県立狭狹歴史博物館 Fukui Prefectural Wakasa History Museum
55		銅造 誕生仏立像 Standing Sākyamuni at the Birth, Bronze	元～明時代(14-15世紀) Yuan - Ming dynasty, 14th - 15th century	大阪市立美術館[田万コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Taman Coll.]
56		銅造 誕生仏立像 Standing Sākyamuni at the Birth, Bronze	明時代(16-17世紀) Ming dynasty, 16th - 17th century	東京国立博物館 Tokyo National Museum
57		木造 如来坐像 Seated Buddha, Wood	明時代(15世紀) Ming dynasty, 15th century	大阪市立美術館[田万コレクション] Osaka City Museum of Fine Arts [Taman Coll.]
58		金銅 観音菩薩及び両脇侍像 Seated Avalokiteśvara and Two Attendants, Guit Bronze	明時代(17世紀) Ming dynasty, 17th century	奈良 薬師寺 Yakushi-ji Temple, Nara
59		銅造 観音菩薩坐像 Seated Avalokiteśvara, Bronze	明～清時代(17-18世紀) Ming - Qing dynasty, 17th - 18th century	京都府(京都府京都文化博物館管理 [池大雅美術館コレクション]) Kyoto Prefecture (Kyoto Cultural Foundation/Ike no Taiga Coll.)
60		木造 釈迦如来坐像 Seated Śākyamuni, Wood	清時代(17世紀) Qing dynasty, 17th century	京都 泉涌寺 Sennyu-ji Temple, Kyoto
61		木造 釈迦如来立像 Standing Śākyamuni, Wood	江戸時代 寛文七年(1667) Edo period, 1667	京都 萬福寺 Manpuku-ji Temple, Kyoto
62		木造 韋駄天立像 Standing Skanda, Wood	清時代(18世紀) Qing dynasty, 18th century	京都 萬福寺 Manpuku-ji Temple, Kyoto
63		木造 観音菩薩坐像 Seated Avalokiteśvara, Wood	江戸時代 元禄十五年(1702) Edo period, 1702	大阪 舍利尊勝寺 Sharisonsho-ji Temple, Osaka
64	◎	白磁 観音菩薩童子像[マリア観音] Seated Avalokiteśvara Holding a Child, Porcelain (Called Maria Kannon)	明～清時代(17世紀) Ming - Qing dynasty, 17th century	東京国立博物館[長崎奉行所旧藏品] Tokyo National Museum
65	◎	白磁 観音菩薩童子像[マリア観音] Seated Avalokiteśvara Holding a Child, Porcelain (Called Maria Kannon)	明～清時代(17世紀) Ming - Qing dynasty, 17th century	東京国立博物館[長崎奉行所旧藏品] Tokyo National Museum
66		白磁 観音菩薩童子像[マリア観音] Seated Avalokiteśvara Holding a Child, Porcelain (Called Maria Kannon)	清時代(17-18世紀) Qing dynasty, 17th - 18th century	福井 青蓮寺 Shoren-ji Temple, Fukui
67	◎	石造 観音菩薩童子像[マリア観音] Seated Avalokiteśvara Holding a Child, Stone (Called Maria Kannon)	明～清時代(17-19世紀) Ming - Qing dynasty, 17th - 19th century	東京国立博物館[長崎奉行所旧藏品] Tokyo National Museum
68	◎	白磁 観音菩薩坐像[マリア観音] Seated Avalokiteśvara, Porcelain (Called Maria Kannon)	明～清時代(17世紀) Ming - Qing dynasty, 17th century	東京国立博物館[長崎奉行所旧藏品] Tokyo National Museum
69	◎	白磁 観音菩薩立像[マリア観音] Standing Avalokiteśvara, Porcelain (Called Maria Kannon)	明～清時代(17世紀) Ming - Qing dynasty, 17th century	東京国立博物館[長崎奉行所旧藏品] Tokyo National Museum
70	◎	青磁 観音菩薩坐像[マリア観音] Seated Avalokiteśvara, Celadon (Called Maria Kannon)	明～清時代(16-18世紀) Ming - Qing dynasty, 16th - 18th century	東京国立博物館[長崎奉行所旧藏品] Tokyo National Museum
71	◎	銅造 仙人立像 Figure of Standing Immortal, Bronze	清時代(17-19世紀) Qing dynasty, 17th - 19th century	東京国立博物館[長崎奉行所旧藏品] Tokyo National Museum

◎＝重要文化財 (Important Cultural Property) * 作品の保護のため、展示期間を変更することがあります。* 作品番号は図録の番号と一致しますが、展示の順序とは必ずしも一致しません。◆45 ◎ 木造 観音菩薩坐像 [楊貴妃観音] (京都・泉涌寺): 展示期間 10月12日(土)～10月20日(日) ◇46 ◎ 木造 韋駄天立像 (京都・泉涌寺): 展示期間 11月12日(火)～12月8日(日) ◇47 ◎ 木造 月蓋長者立像 (京都・泉涌寺): 展示期間 11月12日(火)～12月8日(日)